

ТУРКЕСТАНСКАЯ ВЪДОМОСТЬ.

Плата за годовое издание для иногородныхъ необязательныхъ подписчиковъ—7 р. 80 к.; на 6 мѣсяцевъ—4 р. 40 к.; на 3 мѣс.—2 р. 80 к.; на 1 мѣс. 1 р. 30 коп.

Для всѣхъ остальныхъ подписчиковъ: на годъ—7 р.; на 6 мѣс.—4 р.; на 3 мѣс.—2 р. 50 к.; на 1 мѣс.—1 р.

Отдѣльные номера продаются по 5 коп.

Подписка принимается въ Ташкентѣ въ конторѣ редакціи.

Редакція и ея контора помѣщаются въ д. Золотова, проспектъ Обуха.

Контора открыта ежедневно, кроме праздничныхъ дней, съ 9 до 3 ч. пополудни. Личныя объясненія съ редакторомъ съ 9 $\frac{1}{2}$ до 11 час. утра.

ВЫХОДЯТЬ ПО ВОСКРЕСЕНЬЯМЪ И ЧЕТВЕРГАМЪ.

№ 1300

1-й № „туркестанскихъ вѣдомостей“ вышелъ 28 апрѣля 1870 года.

Цѣна на „Туркестанскую Туземную Газету“, издаваемую еженедѣльно на сартовскомъ нарѣчіи съ русскимъ переводомъ,—3 р. 80 к. съ пересылкой во всѣ города Имперіи, а для жителей Ташкента—3 р. съ доставкой.

Г.г. подписчиковъ на „Туземную Газету“ просятъ обращаться съ своими требованіями и заявленіями въ редакцію „Туземной Газеты“, въ Ташкентѣ, къ директору Ташкентской мужской гимназіи Н. П. Остроумову.

28 августа (9 сентября) 1894 г.

ГОДЪ ДВАДЦАТЬ ПЯТЫЙ.

№ 62.

Плата за казенные и частныя объявленія взимается въ размѣрѣ: со строчки мелкаго шрифта въ одномъ столбѣ: при печатаніи одинъ разъ—10 коп., два раза—по 9 к. за строчку, свыше же двухъ разъ—по 8 к. за каждый разъ. При употребленіи крупныхъ и фигурныхъ шрифтовъ, а также рамокъ, украшеній и политицажей и при допущеніи пробѣловъ, плата взимается за мѣсто по расчету на мелкій шрифтъ. За разсылку при газетѣ отдѣльныхъ объявлений, каталоговъ, прейсъ-курантовъ и проч. плата взимается по $\frac{1}{2}$ коп. съ лота вѣса каждого экземпляра.

Редакція убѣдительно проситъ казенные учрежденія сдавать деньги за напечатаніе объявлений въ мѣстныя казначейства въ доходъ казны по V отдѣлу § 20 ст. 14 текущей смытии доходовъ Главнаго Интендантскаго Управленія.

ОЧЕРКИ БЫТА КАРАКИРГИЗОВЪ.

(Изъ путеваго дневника).

I.

УБІЙСТВО БОКУ ЧАЛКАДЫКОВА.

Ѣхавшій со мной, въ качествѣ проводника, уѣздный джигитъ киргизъ Орумбай, по обыкновенію, остановился поговорить со встрѣчными киргизами. Поговорить, узнать, кто, куда и зачѣмъѣдетъ, подѣлиться новостями—общая страсть киргизъ. Однако, новость должно быть очень интересная, такъ какъ они что-то ужъ очень оживленно и долго разговариваютъ. Въ ожиданіи возвращенія джигита, останавливаю лошадь, слѣзаю съ нея и съ наслажденіемъ смачиваю голову прохладной водой Иссыкъ-куля. Видъ озера съ окружающими его снѣговыми громадами горъ и на берегу группы киргизъ въ разноцвѣтныхъ халатахъ до того живописны, что я, чуть-ли не въ десятый разъ въ этотъ день, вытаскиваю альбомъ и принимаюсь за этюдъ. Только-что успѣлъ я сдѣлать карандашный набросокъ, какъ вижу, что всѣ киргизы, предводительствуемые Орумбаемъ, направляются въ мою сторону, и еще издали джигитъ кричитъ мнѣ:

— „Бай! большая новость, джанджалъ! Боку убили!“.

Въ наивной простотѣ своей, ему кажется, что я непремѣнно долженъ знать какого-то Боку.

Подѣхавшіе киргизы слѣзли съ лошадей и, отвѣшивъ мнѣ почтительный кульдукъ (поклонъ), по очереди поздоровались со мною за руку. Пригласивъ ихъ сѣсть, я обратился къ старшему изъ нихъ:

„Ну, бабай, говори, какого киргиза убили и въ чёмъ дѣло?“.

— Я не былъ на томъ мѣстѣ, гдѣ убили человѣка, а потому ничего достовѣрного не знаю, слышалъ отъ нихъ—указываетъ онъ на остальныхъ киргизъ—что зарѣзали Боку, а какъ и за что не знаю,—политично увертывается стариkъ.

Обращаюсь къ другому, третьему,—оказывается, никто ничего не знаетъ.

— „Бай, они васъ боятся, поэтому ничего

не говорятъ,—вмѣшивается джигитъ.

Кое-какъ удалось мнѣ убѣдить киргизъ, что я не начальникъ, чтоѣду не по казеннымъ, а по своимъ дѣламъ, и что если и интересуюсь убийствомъ, то только изъ простаго любопытства. Въ концѣ концовъ киргизы разговорились и вотъ что узналъ я отъ нихъ:

Каракиргизъ Боку Чалкадыковъ, человѣкъ лѣтъ подъ тридцать, отличался атлетическимъ сложенiemъ, большою физическою силою и крайнею необузданностью нрава. Не смотря на богатую родню, которую онъ безсовѣстно обирали, Боку вѣчно нуждался въ деньгахъ и въ скотѣ. У Боку былъ троюродный братъ Бусурманъ Кенембаевъ, трудолюбiemъ и бережливостью составившій себѣ порядочное состояніе. Богатство Бусурмана не давало покоя Боку, а потому, какъ только онъ чувствовалъ въ чёмъ нибудь недостатокъ, обращался къ Бусурману, грозя, въ случаѣ отказа, убить его. Получивши отъ брата скотъ, напримѣръ, онъ продавалъ его за безцѣнокъ и на вырученные деньги отправлялся кутить въ ближайшій уѣздный городъ, гдѣ, въ кампаніи веселыхъ женщинъ не только пилъ пиво, но и запрещенные кораномъ водку и вино. Прокутившись, онъ снова обращался къ брату. Зная Боку за человѣка отчаяннаго, ни на минуту не задумавшаго бы надѣять исполненiemъ своей угрозы, Бусурманъ вынужденъ былъ удовлетворять его требованія. Нѣсколько разъ обращался Бусурманъ съ жалобами на брата къ мѣстной администраціи, но та, не имѣя противъ него достаточныхъ уликъ, ничего не могла сдѣлать. Боку же, видя, что Бусурманъ его боится и что жалобы его остаются безъ послѣдствій, день-ото-дня дѣлался все безсовѣстнѣе и нахальнѣе въ своихъ требованияхъ и, наконецъ, дошелъ до того, что наканунѣ отправки Бусурмана со всемъ семействомъ въ горы на лѣтовку, явился къ нему въ аулъ и потребовалъ выдачи ему любимой жены Бусурмана, молодой и хорошенькой киргизки Кара-Юзъ.

Какъ ни убѣждалъ его Бусурманъ, предлагалъ даже, взамѣнъ жены, любимаго своего коня—сѣраго иноходца, Боку стоялъ на своемъ и уѣхалъ къ себѣ въ аулъ, объ-

явивъ брату, что если онъ завтра утромъ не привезетъ Кара-Юзъ къ Талды-булакскому ущелью, черезъ которое пролегалъ путь на лѣтовку, то убьетъ его. Выведенный изъ терпѣнія нахальствомъ и безсовѣстностью брата и не видя конца его требованіямъ, Бусурманъ рѣшилъ разъ навсегда избавиться отъ него. На другой день, рано утромъ, собравъ человѣкъ восемь джигитовъ, большою частью своихъ родственниковъ, и уговорившись съ ними, Бусурманъ выѣхалъ къ Талды-булакскому ущелью. Семейство и скотъ его слѣдовали за нимъ. При входѣ въ ущелье они увидѣли Боку и двухъ его товарищей киргизъ, сидящими около горнаго ручья. Лошади ихъ паслись тутъ же. Подѣхавъ къ Боку, Бусурманъ слѣзъ съ лошади и, подойдя къ нему, сталъ снова его уговаривать отказаться отъ Кара-Юзъ и взять, взамѣнъ ея, иноходца. Какъ бы для большаго убѣжденія, Бусурманъ, стоя съ правой стороны Боку, лѣвой рукой обнялъ его. Когда же Боку снова отказался, Бусурманъ, обхвативъ лѣвой рукой шею Боку, нагнулъ его назадъ, а правой рукой, выхвативъ изъ-подъ халата заранѣе приготовленный большой андижанскій ножъ, со всего розмаха воткнулъ его въ животъ Боку. Это послужило сигналомъ для товарищей Бусурмана. Выхвативъ небольшіе ножи (пшакъ), носимые киргизами на поясъ, они начали безпощадно колоть ими Боку. Джигиты Боку, боясь, чтобы и имъ не досталось, вскочили на лошадей и ускакали. Всего нанесено было Боку 52 раны (нѣкоторыя изъ нихъ уже послѣ его смерти), животъ распоротъ, а лицо изувѣчено до неузнаваемости. Бусурманъ, убивъ брата, поѣхалъ въ уѣздный городъ сообщить начальству, что Боку напалъ на него съ цѣлью грабежа и онъ въ схваткѣ нечаянно его убилъ. Джигиты Бусурмана, увидѣвъ его убѣгающімъ и предполагая, что онъ теперь будетъ скрываться въ горахъ, набросились на его имущество и ограбили его до послѣдней кошомки, оставивъ лишь несчастныхъ женъ его тутъ же на дорогѣ.

Къ вечеру прїѣхалъ я на станцію Чокталъ по иссыкъ-кульскому почтовому тракту. Часа въ 4 утра просыпаюсь, зову джигита. Его нигдѣ не могутъ найти. Оказы-

вается, что какъ только я легъ спать, онъ умчался по дорогѣ къ станціи Кумбель или, какъ она официально называется, Чулпанъ-ата, въ 10 въ растахъ отъ которой произошло убийство. Запыленный, съ воспаленными отъ безсонницы глазами, на совершенно взмыленной и измученой лошади прискакалъ назадъ мой Орумбайка часовъ въ пять.

—Гдѣ это ты пропадалъ всю ночь и какъ смѣешь ты такъ мучить чужихъ лошадей? —(Ѣхалъ онъ на перемѣнныхъ киргизскихъ лошадяхъ), набрасываюсь я на него, но Орумбай не даетъ мнѣ договорить и восторженно восклицаетъ:

— „Бай, видѣлъ Боку: совсѣмъ распухъ, воняетъ. Ночью на Кумбель прїѣхалъ докторъ и слѣдователь, сегодня будуть рѣзать Боку. Бай, пожалуйста, ёдемъ туда скорѣе?

Присутствовать при анатомированіи для меня не было никакого интереса, мѣстность же между станціями Чокталъ и Кумбель представляла столько занимательнаго, какъ въ археологическомъ, такъ и въ естественно-историческомъ отношеніи, что я рѣшилъ посвятить на изслѣдованіе ея весь этотъ день. Такимъ рѣшеніемъ я сильно опечалилъ Орумбая. На какія только хитрости онъ не пускался, чтобы убѣдить меня ёхать скорѣе къ мѣсту убийства! Наконецъ, видя, что ничего не дѣйствуетъ, приводить онъ ко мнѣ двухъ киргизъ, которые сообщаютъ, что около станціи Кумбель умеръ какой-то дальний, чуть-ли не въ седьмомъ колѣнѣ родства, братъ Орумбая, а потому они убѣдительнѣйше просятъ меня отпустить джигита на одинъ день. При этомъ Орумбайка корчитъ такую печальную физіономію, что я едвадерживаюсь отъ смѣха и, хотя и сознаю, что вся исторія со смертью брата выдумана, но Орумбай въ этотъ день до того надоѣлъ мнѣ, что я отпускаю его, условившись, чтобы онъ дождался меня на томъ самомъ мѣстѣ, откуда начнется байга, которая, какъ мнѣ сказали киргизы, должна состояться завтра часовъ въ десять утра, послѣ похоронъ Боку.

(Продолженіе слѣдуетъ).

ТУРКЕСТАНСКАЯ ВѢДОМОСТЬ.

Плата за годовое издание для иногородныхъ необязательныхъ подписчиковъ—7 р. 80 к.; на 6 мѣсяцевъ—4 р. 40 к.; на 3 мѣс.—2 р. 80 к.; на 1 мѣс. 1 р. 30 коп.

Для всѣхъ остальныхъ подписчиковъ: на годъ—7 р.; на 6 мѣс.—4 р.; на 3 мѣс.—2 р. 50 к.; на 1 мѣс.—1 р.

Отдельные номера продаются по 5 коп.

Подписка принимается въ Ташкентѣ въ конторѣ редакціи.

Редакція и ея контора помѣщаются на Иканской ул., рядомъ съ домомъ доктора Эрепа.

Контора открыта ежедневно, кроме праздничныхъ дней, съ 9 до 3 ч. пополудни. Личныя объясненія съ редакторомъ съ 9^{1/2} до 11 час. утра.

ВЫХОДЯТЪ ПО ВОСКРЕСЕНЬЯМЪ И ЧЕТВЕРГАМЪ.

№ 1302

1-ІЙ № „ТУРКЕСТАНСКИХЪ ВѢДОМОСТЕЙ“ ВЫШЕЛЪ 28 АПРѢЛЯ 1870 ГОДА.

Цѣна на „Туркестанскую Туземную Газету“, издаваемую еженедѣльно на сартовскомъ нарѣчіи съ русскимъ переводомъ,—3 р. 80 к. съ пересылкой во всѣ города Имперіи, а для жителей Ташкента—3 р. съ доставкой.

Г.г. подписчиковъ на „Туземную Газету“ просятъ обращаться съ своими требованіями и заявленіями въ редакцію „Туземной Газеты“, въ Ташкентѣ, къ директору Ташкентской мужской гимназіи Н. П. Остроумову.

Плата за казенные и частныя объявленія взимается въ размѣрѣ: со строчки мелкаго шрифта въ одномъ столбѣ: при печатаніи одинъ разъ—10 коп., два раза—по 9 к. за строчку, свыше же двухъ разъ—по 8 к. за каждый разъ. При употребленіи крупныхъ и фигурныхъ шрифтовъ, а также рамокъ, украшеній и политипажей и при допущеніи пробѣловъ, плата взимается за мѣсто по расчету на мелкій шрифтъ. За разсылку при газетѣ отдельныхъ объявлений, каталоговъ, прейсъ-курантовъ и проч. плата взимается по $\frac{1}{2}$ коп. съ лота вѣса каждого экземпляра.

Редакція убѣдительно проситъ казенные учрежденія сдавать деньги за напечатаніе объявлений въ мѣстныя казначейства въ доходъ казны по V отдѣлу § 20 ст.

14 текущей смыты доходовъ Главнаго Интенданского Управления.

ОЧЕРКИ БЫТА КАРАКИРГИЗОВЪ.

(Изъ путеваго дневника).

(Окончание *).

II. ПОХОРОНЫ БОКУ.

Роскошная картина предстала предо мной, когда на другой день я подъѣхалъ къ мѣсту, предназначенному для байги. Громадные предгорья сѣвернаго Алатау живописными скалами изъ краснаго, мѣстами почернѣвшаго отъ времени, песчаника подходятъ почти къ самому берегу Иссыкъ-куля, оставляя узкую полосу земли, покрытую ярко-зеленой свѣжей травой, по которой кое-гдѣ разбросаны юрты перекочевавшихъ киргизъ. Спокойнѣя поверхность озера, какъ въ зеркалѣ, отражала въ себѣ снѣговыя вершины противоположнаго, южнаго Алатаускаго хребта. Бѣлыя съ черными головками морскія чайки съ рѣзкимъ крикомъ, похожимъ то на плачъ ребенка, то на мяуканье кошки, беспокойно летали около берега. Громадные грифы и орлы-рыболовы плавными кругами высоко-высоко парили въ воздухѣ. Громадная, человѣкъ въ 700, толпа киргизъ, въ яркихъ разноцвѣтныхъ праздничныхъ халатахъ, дополняла и оживляла эту картину. Гулъ отъ говора, споровъ и рѣзкихъ призывныхъ криковъ слышался за добрую версту и глухимъ эхомъ разносился по ближайшимъ ущельямъ. На высокомъ бугрѣ, по которому длинной бѣлой лентой пролегала почтовая дорога, живописно выдѣлялась небольшая группа почетныхъ киргизъ. Послѣдніе при моемъ приближеніи сѣли на лошадей и, предводительствуемые Орумбаемъ, поѣхали ко мнѣ на встречу. Шаговъ за сорокъ они слѣзли съ лошадей и, передавъ повода сопровождавшимъ ихъ джигитамъ, выстроились вдоль дороги въ одну линію; во главѣ ихъ стоялъ толстый-претолстый киргизъ съ ярко вычищеннымъ значкомъ волостного управителя на груди. Когда я подъѣхалъ, всѣ они отвѣсили почтительнѣйшій кулдукъ, а волостной по-

очереди отрекомендовалъ мнѣ остальныхъ. Былъ тутъ и старый волостной, и біи, и аульные старшины и просто почетныя лица. Послѣ представленія, волостной приподнесъ мнѣ большую чашку съ прекраснымъ кумысомъ. Покуда я пилъ кумысъ, киргизы сѣли снова на лошадей. Напившись, я передаю чашку волостному и, по киргизскому этикету, прошу его пить кумысъ. Волостной видимо просіялъ, но, выпивъ самъ, противъ обыкновенія, не передалъ чашку другимъ. Такая торжественность встрѣчи невольно удивили меня. „Навѣрное Орумбайка выкинуль опять какой нибудь фокусъ“—промелькнуло у меня въ головѣ. Когда я въ сопровожденіи почетныхъ лицъ двинулся дальше, то волостной попросилъ у меня разрѣшенія приступить къ похоронамъ Боку.

—Какъ, развѣ его еще не похоронили!? —обращаюсь я къ Орумбаю, преважно бѣдущему рядомъ со мной на прекрасномъ гнѣдомъ иноходцѣ.

—„Нѣтъ, бай, я приказалъ дожидаться васъ“.

Не мѣсто было распекать его, а потому, отложивъ это до болѣе удобнаго времени, я поспѣшилъ дать разрѣшеніе приступить къ похоронамъ, при чемъ попросилъ позволенія присутствовать на нихъ въ качествѣ зрителя, но съ тѣмъ условiemъ, чтобы меня никакъ не стѣснялись и совершили обрядъ по всѣмъ правиламъ ихъ обычая.

Дорогой нѣсколько разъ долетали до моихъ ушей шепотомъ передаваемыя подъѣзжающимъ киргизамъ слова: „урусъ джнераль“. Тутъ-то я и догадался о причинѣ такой торжественной встречи.

„Это ты произвелъ меня въ генералы? —обращаюсь я по русски къ Орумбаю—зачѣмъ?

—„Да, я, бай, боялся, чтобы они не начали похоронъ безъ васъ“—оправдывается онъ.

И опять-таки вижу, что онъ вретъ. Произвелъ онъ меня въ генералы, да произвелъ бы и въ генераль-фельдмаршалы, если бы зналъ о существованіи такого званія, не столько изъ желанія возвеличить меня, сколько изъ личнаго тщеславія и хвастовства: знайте, молъ, вы, простые смерт-

* См. № 62.

ные киргизы, какую важную персону предоставили на мое, Орумбайкино, попеченіе!

Хвастливость эта присуща почти всемъ служащимъ въ уѣздныхъ управленихъ джигитамъ, даваемымъ начальствомъ для сопровождения путешественниковъ. И если бы вамъ вздумалось разубѣждать киргизъ въ томъ, что вы вовсе не генералъ, а какой нибудь ничтожный поручикъ, то и тутъ джигитъ не потерянъ и станетъ увѣрять киргизъ, что это вы изъ скромности или съ какой нибудь другою цѣлью скрываете свое званіе. Между тѣмъ такое возвеличеніе, не говоря уже о безтактности его, нерѣдко ставить путешественника, ѿхавшаго верхомъ цѣлый день по крайне утомительнымъ дорогамъ, въ ужасно непріятное положеніе: мечтаешь лишь о томъ, какъ бы поскорѣе лечь спать, а тутъ изволь дожидаться, другой разъ даже до 12 часовъ ночи, пока сварятъ барана, зарѣзаннаго въ честь прибытия важной персоны; отказаться же отъ угощенія нельзя, иначе кровно обидишь и хозяина юрты, и весь аулъ, въ которомъ остановился, и, мало того, прослышишь за круглою невѣжью.

По мѣрѣ приближенія моего къ юрѣ, въ которой лежалъ покойникъ, все яснѣе и громче раздавались плачъ и причитанія женщинъ, издали походившіе на дикий вой. Подъѣхавъ къ юрѣ, я попросилъ позволить войти въ нее. Картина, представившаяся моимъ глазамъ, была до того оригинальна, что я искренно пожалѣлъ, что не имѣлъ съ собой моментального фотографического аппарата. Ситцевой занавѣской юрта была раздѣлена на двѣ неравныя части. Въ лѣвой отъ входа, меньшей, части, лежалъ на землѣ покойникъ; надъ нимъ насыпанъ былъ большой песчаный холмъ, безпрерывно поливаемый водой, чтобы тѣмъ хотя немного предотвратить разложеніе трупа. Въ правой, большей, половинѣ юрты на разостланыхъ кошмахъ и одѣялахъ, всѣ въ одной позѣ, сидѣли по крайней мѣрѣ двадцать женщинъ, большую частью старухъ. Слегка задравъ голову назадъ*), они причитали, или вѣрнѣе завывали какую-то

безконечно монотонную погребальную пѣсню, по временамъ испуская пронзительный дикий вопль. Женщины эти—всѣ вдовы и называются у каракиргизъ „іелаукер-хатын“ (плакальщицы). Узнавъ о чьей либо смерти, онѣ, по приглашенію или сами, являются въ аулъ, гдѣ находится покойникъ, и предлагаютъ свои услуги въ качествѣ плакальщицъ, за что получаютъ какой нибудь незначительный подарокъ и угощеніе. Большею же частю это безкорыстныя любительницы своего дѣла.

Въ противоположной отъ входа сторонѣ юрты на разостланномъ коврикѣ сидѣли на колѣняхъ три молодыхъ женщины: двѣ жены покойника и сестра его. Всѣ онѣ имѣли страшный видъ: распущеные черные, какъ смоль, волосы клочьями торчали въ разныя стороны, на макушкѣ головы они прикрыты были у женъ—небольшимъ чернымъ платкомъ, у сестры—блѣлимъ. Надѣтые на нихъ шелковые халаты и блѣлые рубашки были спереди разодраны до половины живота; ихъ лица и груди были изцарапаны ногтями. Запекшаяся черными струйками кровь придавала имъ еще болѣе ужасный видъ. Дико и безмысленно уставивъ глаза въ пространство, покачиваются эти три женщины корпусомъ въ разныя стороны; повременамъ онѣ неистово царапаютъ ногтями кожу на лицѣ и рукахъ и издаютъ дикіе, нечеловѣческіе вопли. И тѣмъ больше изуродуетъ себя жена покойника, тѣмъ больше доказательства ея любви къ нему. Нужно имѣть воловыи нервы, чтобы спокойно наблюдать эту картину. Къ тому же зловоніе отъ лежащаго тутъ же разлагающагося трупа было до того сильно, что я не могъ пробѣть въ юрѣ и пяти минутъ. Надо сказать, что при моемъ входѣ въ юрту всѣ женщины сразу смолкли, причемъ нѣкоторыя изъ нихъ съ явной враждебностью посмотрѣли на меня. Но успокоенный волостнымъ, не входившимъ, однако, въ юрту, онѣ продолжали свои причитанія.

Выйдя изъ юрты и усѣвшись противъ та подъ себя, правая согнута въ колѣнѣ; на него упирается локтемъ правая рука, на ладонь которой положена правая щека.

*) Поза ихъ была съѣдующая: лѣвая нога поджа-

входа въ нее шагахъ въ пятнадцати на большой связкѣ маты *), предназначеннай въ видѣ вознагражденія муллѣ за совершение обряда похоронъ, я попросилъ волостнаго приступить къ нимъ. Началось обмываніе трупа. Трупъ обмывается обыкновенно подогрѣтой водой; затѣмъ его вытераютъ кусками маты, которая поступаетъ въ пользу обмывавшихъ трупъ. Обмываніе производятъ бѣдняки. Отъ богатства покойнаго или его родственниковъ зависитъ число человѣкъ, совершающихъ обрядъ обмыванія, но ни въ какомъ случаѣ оно не бываетъ менѣе трехъ и болѣе девяти человѣкъ. Въ данномъ случаѣ пять человѣкъ самыхъ бѣдныхъ киргизъ, обвязавъ предварительно носъ и ротъ кусками маты, чтобы тѣмъ хотя немного предохранить себя отъ зловонія разлагающагося трупа, вошли въ лѣвую половину юрты и, раскопавъ бугоръ, прикрывавшій трупъ, вынули послѣдній оттуда и изъ нѣсколькихъ кунгановъ**) вылили на него теплую воду; затѣмъ, скоро вытерѣвъ его, начали обвертывать матою. Обвертываніе начинается съ головы, причемъ руки покойника вытягиваются вдоль тѣла. Количество маты, идущей на обвертываніе, одинаково какъ для богатаго, такъ и для бѣднаго человѣка, а именно употребляется пять кусковъ маты, каждый кусокъ по восьми аршинъ длиною,—всего значитъ идти 40 аршинъ. Мата тщательно обертыивается вокругъ тѣла и покойникъ выглядитъ, какъ запеленутый ребенокъ. Сверхъ маты, тѣло Боку обернули въ новую, расшитую красными узорами, черную кошму и въ такомъ видѣ положили на внесенные въ юрту носилки. Послѣднія дѣлаются изъ карагачеваго или арчеваго лѣса и состоять изъ двухъ длинныхъ палокъ, связанныхъ тремя перемычинами; къ нижней сторонѣ, въ углахъ связокъ, придѣзываются шесть короткихъ ножекъ.

Во время обмыванія и пеленанія трупа

*) Мата—простая хлопчатобумажная матерія кремового цвѣта.

**) Кунганъ—мѣдный или желѣзный кувшинъ для кипченія воды.

женщины находились въ юртѣ. Противъ же входа въ нея полукругомъ усѣлись на колѣни человѣкъ десять, знающихъ грамоту бѣдняковъ-киргизъ. Настоящаго муллы, за неимѣніемъ его въ ближайшихъ окрестностяхъ, на похоронахъ не было. Исправлять его должностъ одинъ изъ болѣе грамотныхъ пожилыхъ киргизъ. Привязавъ къ поводу первой попавшейся лошади длинный новый арканъ, онъ съ другимъ концомъ его въ рукахъ подходилъ поочереди, слѣва направо, къ каждому изъ сидѣвшихъ противъ юрты грамотныхъ бѣдняковъ и, сунувъ въ руку ему конецъ аркана и держась самъ за него одной рукой, а другой указывая на юрту, спрашивалъ: „принимаешь ли ты грѣхъ покойника въ несоблюденіи имъ пяти молитвъ?“. Всѣ отвѣчали утвердительно, тѣмъ болѣе, что такое согласіе, какъ я узналъ впослѣдствіи, никакъ чему не обязываетъ; за исполненіе же этого обряда, называемаго „дауръ“, получается какой нибудь незначительный подарокъ. Обойдя такимъ образомъ всѣхъ сидѣвшихъ противъ юрты бѣдняковъ, мулла, поднявъ руки къ небу, воскликнулъ: „Алла акбар, рагмет килсын! (Богъ великъ, да помилуетъ онъ)“ и бросилъ арканъ въ сторону. По окончаніи этой церемоніи всѣ, участвовавши въ ней, встали со своихъ мѣстъ и, уступивъ ихъ вышедшимъ изъ юрты женщинамъ, расположились за ними. Какъ только жены и родственницы покойника и плакальщицы сѣли, вынесли изъ юрты, впередъ ногами, покойника. При этомъ поднялся такой невыносимый гвалтъ, такая суета, что человѣку непривычному сталобы даже жутко. Женщины пришли въ сильный экстазъ и, въ порывѣ его, не только жены и родственницы, но и постороннія начинали издавать дикіе крики и въ изступленіи рвать ногтями лица и груди. Старухи киргизки—однѣ насильно сдерживаютъ руки изступленнымъ женщинамъ, другія съ чайными чашечками въ рукахъ обрызгиваютъ ихъ водой. Плакальщицы повышаютъ голосъ до самыхъ высокихъ визгливыхъ нотъ; мулла выкрикиваетъ молитву; грамотные киргизы, на разные голоса, повторяютъ ее

за нимъ. Киргизы толпой тѣснятся къ носилкамъ: каждый изъ нихъ хочетъ нести покойника. Остальные разбираютъ своихъ лошадей; испуганныя суетой и шумомъ, лошади горячатся и вырываются изъ рукъ. Раздаются крики и ругательства,—ругательства, по своему смыслу, далеко перешедшія наши простонародныя чисто русскія и ни въ какомъ случаѣ же не подходившія къ мѣсту дѣйствія. Но никто изъ присутствующихъ не возмущился ими,—очевидно, это никого изъ нихъ не оскорбляло.

Наконецъ, все успокаивается. Похоронная процессія направляется къ ближайшему открытыму мѣсту (пригорку). Впереди идетъ мулла съ грамотными киргизами, за нимъ несутъ скорымъ шагомъ покойника, за послѣднимъ пѣшкомъ и верхомъ движутся родственники и посторонніе. Всѣ женщины остаются у юртъ и какъ въ процессіи, такъ и при зарываніи трупа въ могилу не участвуютъ. Взойдя на пригорокъ, ставятъ на него носилки съ покойникомъ и мулла снова читаетъ молитву, которая называется „даур-уйлантырады“. Послѣ нея процессія движется уже прямо къ могилѣ.

Воспользовавшись тѣмъ, что покойника несутъ пѣши, я даю нагайку своему коню и мчуясь къ могилѣ, чтобы успѣть тщательно осмотрѣть ея устройство. Устраивается она такимъ образомъ: сначала вырывается круглая яма глубиною аршина въ полтора, а въ диаметрѣ немногого болѣе; съ западной стороны ея, черезъ круглое отверстіе не болѣе аршина ширины, вырывается вглубь другая яма, имѣющая высоту и ширину около двухъ аршинъ и длину, по направленію съ сѣвера на югъ, съ небольшимъ сажень. Дѣлается эта яма съ такимъ расчетомъ, чтобы слой земли надъ нею не былъ тоньше аршина. Вырываютъ могилу обыкновенно недалеко отъ воды и большой проѣзжей дороги. Любимыми мѣстами для погребенія служатъ древніе курганы. У некоторыхъ зажиточныхъ киргизъ есть свои излюбленныя мѣста для погребенія, нерѣдко отстоящія отъ мѣста ихъ жительства на цѣлыя сотни верстъ. Въ такомъ случаѣ покойника, сверхъ маты, заворачиваютъ въ

нѣсколько кошемъ и, тugo перевязавъ арканами, навьючиваютъ на верблюда и уже въ такомъ видѣ, совершивъ молитву даур-уйлантырады, везутъ на отдаленное кладбище. Земля надъ второю ямою нерѣдко обваливается. Киргизы приписываютъ это отнюдь не дурному устройству могилы, а тому, что покойникъ былъ великій грѣшникъ. „Навѣрное,— говорятъ они,— покойникъ при жизни воровалъ, лгалъ, обижалъ бѣдныхъ, неподавалъ милостыни нищимъ, развратничалъ съ чужою женой и т. п.“.

Пока я лазалъ въ могилу и осматривалъ ее, подошла похоронная процессія. Покойника сняли съ носилокъ и, опять-таки впередъ ногами, сунули черезъ отверстіе въ первой ямѣ во вторую. Кошму, въ которой онъ былъ завернутъ, сняли, такъ что покойникъ остался въ одномъ матовомъ свиальнике. Два киргиза, бывшіе во второй ямѣ, приняли трупъ и, уложивъ его около западной стѣнки на правый бокъ, лицомъ къ западу, а головой къ сѣверу, вылезли изъ ямы и тщательно задѣлали отверстіе второй ямы кусками дерна и земли (камень никогда для этого не употребляется) и затѣмъ уже кетменями *) засыпали первую яму. Каждый, желавшій почтить память покойника, бросалъ въ могилу комокъ земли, причемъ къ болѣе почетнымъ киргизамъ подходили бѣдняки и, подставивъ полу халата, собирали отъ нихъ комочки земли, которые потомъ и бросали въ могилу. Въ сторонѣ отъ могилы, въ позѣ плакальщицъ, сидѣли родственники покойника. Когда надъ могилой образовался небольшой бугоръ, мулла поднялся на него и громкимъ голосомъ спросилъ окружающихъ: „Хорошій-ли человѣкъ былъ покойникъ?“ Всѣ въ одинъ голосъ отвѣчали утвердительно.

Тѣмъ и закончился обрядъ погребенія, называемый „яназа“. Послѣ него приступили къ поминкамъ, но обѣ этомъ до слѣдующаго раза.

Е. Ковалевъ.

20 августа 1894 года.

Г. Ташкентъ.

*) Кетмень—туземная лопата.

ТУРКЕСТАНСКІЯ ВѢДОМОСТИ.

ВЫХОДЯТЬ ПО ВОСКРЕСЕНЬЯМЪ И ЧЕТВЕРГАМЪ.

№ 1352

1-І ІМ „ТУРКЕСТАНСКИХЪ ВѢДОМОСТЕЙ“ ВЫШЕЛЪ 28 АПРѢЛЯ 1870 ГОДА.

Цѣна на „Туркестанскую Туземную Газету“, издаваемую еженедѣльно на сартовскомъ нарѣчіи съ русскимъ переводомъ,—3 р. 80 к. съ пересылкой во всѣ города Имперіи, а для жителей Ташкента—3 р. съ доставкой.

Контора открыта ежедневно, кроме праздничныхъ дней, съ 9 до 3 ч. пополудни. Личные объясненія съ редакторомъ съ 9 $\frac{1}{2}$ до 11 час. утра.

Плата за казенные и частные объявленія взимается въ размѣрѣ: со строчками мелкаго шрифта (38 буквъ) въ одномъ столбѣ: при печатаніи одинъ разъ—10 коп., два раза—по 9 к., за строку, свыше же двухъ разъ—по 8 к., за каждый разъ. При употреблении крупныхъ и фигурныхъ шрифтовъ, а также рамокъ, украшений и политинажей и при допущеніи пробловъ, плата взимается за мѣсто по расчету на мелкій шрифтъ. За разсылку при газетѣ отдельныхъ объявлений, каталоговъ, прейс-курантовъ и проч. плата взимается по $\frac{1}{2}$ коп. съ лота вѣса каждого экземпляра.

Редакція убѣдительно проситъ казенные учрежденія сдавать деньги за напечатаніе объявлений въ мѣстныя казначейства въ доходъ казны по У отѣвлу § 20 ст. 14 текущей сметы доходовъ Главнаго Интенданскаго Управления.

Очерки быта каракиргизовъ.

(Изъ путевого дневника)

III.

Поминки по Боку Чалнадыновъ *).

Лишь только успѣлъ мулла сдѣлать опросъ присутствующихъ о нравственныхъ качествахъ покойника и сойти съ могильной насыпи, какъ человѣка четыре киргизъ родственниковъ Боку бросились къ валявшейся тутъ же новой кошмѣ, снятой съ трупа передъ его погребеніемъ, и между ними завязался горячій споръ о томъ, кому должна достаться кошма. Мулла разрѣшилъ этотъ споръ, отдавъ кошму двумъ бѣдникамъ, укладывавшимъ трупъ въ могилу. Они тутъ же разрѣзали ножемъ кошму пополамъ, свернули ее въ трубку и, положивъ свертокъ подъ мышку, повидимому очень довольные, отирались къ мѣсту байги, заражая по воздуху трупнымъ смрадомъ.

Послѣ запрещенія русскими властями баранты (разбойничихъ набѣговъ съ цѣлью грабежа или изъ мести), байга (конскій бѣгъ) является любимѣйшимъ развлечениемъ каракиргизовъ, ибо въ ней они могутъ показать свою удачу и молодечество, а также похвастаться скакунами.

По каракиргизскому обычаю, байга должна была бы устраиваться исключительно на поминкахъ по покойникѣ, но за послѣднее время обычай этотъ сталъ нарушаться богачами (манапами), устраивающими байгу при всякомъ благопріятномъ случаѣ, напримѣръ, по случаю рожденія первенца сына, послѣ удачныхъ выборовъ и т. п. Байга на поминкахъ по покойникѣ устраи-

вается въ день похоронъ (яназа), въ седьмой день по смерти (хатми коран—чтение корана), въ сороковой (кыркач), въ сотый (юзгач) и въ день годовщины (чонгач). Но не по всякому покойнику устраивается байга во всѣ эти дни. Это находится въ зависимости отъ средствъ покойника или его родственниковъ, но какъ бы ни были незначительны средства, а обойтись совершенно безъ байги считается поозоромъ.

Чтеніе корана въ седьмой день по смерти вошло въ обычай сравнительно недавно (лѣтъ 20—25 тому назадъ) и введено заѣзжими татарскими муллами. Прежде же въ этотъ день читались незамысловатыя молитвы доморошеныхъ муллъ, послѣ чего дѣлились одежды покойника между бѣднѣйшими его родственниками.

Вліяніе заѣзжихъ муллъ среди киргизовъ такъ сильно, что многие изъ первобытныхъ, чисто языческихъ обычаевъ и обрядностей быстро исчезаютъ. Вотъ почему крайне необходимо было бы, не теряя времени, обратить особое вниманіе на всестороннее изученіе быта, обрядовъ, легендъ и историческихъ преданій киргизскаго народа.

Чѣмъ богаче покойникъ или его родственники, тѣмъ больше народу стекается на поминки по немъ, и сбѣзжаются они не только изъ той волости, въ которой онъ жилъ, но и изъ сосѣднихъ. Киргизы очень любятъ поминки и стоять только кому либо изъ манаповъ мало-мальски серьезно заболѣть, какъ вѣсть объ этомъ съ быстротою молнии разносится во всѣ стороны. Мнѣ случилось разъ встрѣтить мчавшагося во весь опоръ, забывшаго даже о своей солидности аульного бія для того, чтобы первому сообщить вѣсть о смерти старшаго волостнаго управителя. Подъ пред-

*) См. № 62 и 64 за 1894 г.

логомъ соболѣзнованія навѣщають киргизы больного богача, справляются о его здоровье и, во что бы то ни стало, добиваются его увидѣть. Если нельзя почему нибудь войти въ юрту, гдѣ онъ помѣщается, то просить разрешенія посмотретьъ хоть въ щелку. Добившись этого и выѣхавъ затѣмъ изъ аула, начинаютъ они совѣщаться о томъ, выживетъ ли больной или пѣтъ. Если болѣе шансовъ за послѣднее, то предусмотрительнѣйшіе изъ киргизъ, имѣющихъ скакуновъ, начинаютъ заблаговременно подготовлять ихъ къ байгѣ.

Подготовка эта заключается въ томъ, что коня берутъ изъ табуна, задаютъ ему овесь, которого онъ въ обыкновенное время не видитъ, и заставляютъ его ежедневно пребывать постепенно увеличиваемсямъ разстояніи, причемъ договариваются жокеи, который и обѣзжаетъ коня.

И вотъ, узнавъ о смерти Боку Чалкадыкова, киргизъ, какъ я говорилъ уже раньше, собралось человѣкъ 700, несмотря на то, что покойный былъ бѣденъ. Вся эта орава съ нетерпѣніемъ ожидала окончанія похоронъ и лишь только онъ кончились, всѣ киргизы направились къ заранѣе намѣченному для начала байги пункту.

Пунктомъ этимъ служила древняя каменная статуя или, какъ ихъ принято называть, „каменная баба“, зарытая въ землю по самую шею, такъ что лишь одна безобразная голова съ остроконечнымъ калмыцкимъ колпакомъ на макушкѣ торчитъ изъ земли. Непогоды и время значительно сгладили грубо высѣченныя на камнѣ черты ея лица. Она является теперь свидѣтельницей современной киргизской байги, но Аллахъ вѣляетъ, сколько тысячелѣтій простояла она на этомъ мѣстѣ, сколько она видѣла народовъ, проходившихъ мимо неи. Досада разбирается, какъ подумаешь, что до сихъ поръ нѣтъ никакихъ точныхъ историче-

скихъ данныхъ объ этихъ загадочныхъ памятникахъ. Между тѣмъ такія каменные изваянія встречаются, начиная съ верховьевъ Енисѣя и кончая степями Крыма и Екатеринославской губерніи. Однако я уклонился въ сторону отъ описанія байги.

Всѣхъ скакуновъ, предназначенныхъ для бѣга, было двадцать. Привыкнувъ видѣть на европейскихъ скачкахъ породистыхъ, выхоленныхъ лошадей, я былъ крайне пораженъ невзрачнымъ видомъ киргизскихъ скакуновъ. Но не всякий европейскій скакунъ былъ бы въ состояніи промчаться, безъ всякаго ущерба для своего здоровья, въ какія нибудь 42 минуты разстояніе въ 20 верстъ и послѣ этого отвезти еще своего хозяина въ ауль, отстоящій отъ мѣста байги верстъ на пятнадцать—двадцать.

Весна была поздняя, а потому голодаившія всю зиму лошади, не успѣли еще отѣбѣться въ богатыхъ питательной травою горныхъ долинахъ. Небольшаго роста, съ громадной неуклюжей головой, худыя до того, что издали можно было пересчитать у нихъ чуть-ли не всѣ ребра, лошади эти производили крайне жалкое впечатлѣніе. Скакунамъ, предназначеннымъ къ байгѣ, въ отличіе ихъ отъ другихъ лошадей, заплетаютъ гриву вмѣстѣ съ разноцвѣтными лоскутками, а чолку туго перевязываютъ какой нибудь тесьмой, такъ что она стоять торчмя между ушами; хвостъ ниже послѣднаго сустава также туго-на-туго перевязываютъ какимъ нибудь небольшимъ разноцвѣтнымъ ситцевымъ платкомъ или тряпкой.

(Продолженіе будетъ).

ТУРКЕСТАНСКИЯ ВѢДОМОСТИ.

Плата за годовое издание для иностранныхъ необязательныхъ подписчиковъ—7 р. 80 к.; на 6 мѣсяцевъ—4 р. 40 к.; на 3 мѣс.—2 р. 80 к.; на 1 мѣс. 1 р. 30 коп.

Для всѣхъ остальныхъ подписчиковъ: на годъ—7 р.; на 6 мѣс.—4 р.; на 3 мѣс.—2 р. 50 к.; на 1 мѣс.—1 р.

Отдельные номера продаются по 8 коп. въ конторѣ редакціи и кн. маг. „Буквицѣ“.

Подписка принимается въ Ташкентѣ въ конторѣ редакціи.

Редакція и ея контора помѣщаются на Иканской ул., рядомъ съ домомъ доктора Эрена.

Контора открыта ежедневно, кроме праздничныхъ дней, съ 9 до 3 ч. пополудни. Личные объясненія съ редакторомъ съ 9 $\frac{1}{2}$ до 11 час. утра.

ВЫХОДЯТЪ ПО ВОСКРЕСЕНЬЯМЪ И ЧЕТВЕРГАМЪ.

№ 1353

1-І І № „ТУРКЕСТАНСКИХЪ ВѢДОМОСТЕЙ“ ВЫШЕЛЪ 28 АПРѢЛЯ 1870 ГОДА.

ЦѣНА на „Туркестанскую Туземную Газету“, издаваемую еженедѣльно на сартовскомъ парѣчи съ русскимъ переводомъ,—3 р. 80 к. съ пересылкой во всѣ города Имперіи, а для жителей Ташкента—3 р. съ доставкой.

Г.г. подписчиковъ на „Туземную Газету“ просятъ обращаться съ своими требованіями и заявленіями въ редакцію „Туземной Газеты“, въ Ташкентѣ, къ директору Ташкентской мужской гимназии Н. Н. Остроумову.

Плата за казенные и частныя объявленія взымае въ размѣрѣ: со строчки мелкаго шрифта (38 буквъ) въ одномъ столбцѣ: при печатаніи одинъ разъ—10 коп., два раза—по 9 к. за строчку, свыше же двухъ разъ—по 8 к. за каждый разъ. При употребленіи крупныхъ и фигурныхъ шрифтовъ, а также рамокъ, украшеній и политинажей и при допущеніи пробѣловъ, плата взимается за мѣсто по расчету на мелкій шрифтъ. За разсылку при газетѣ отдельныхъ объявлений, каталоговъ, прейс-курантовъ и проч. плата взимается по $\frac{1}{2}$ коп. съ лота вѣса каждого экземпляра.

Редакція убѣдительно просить казенные учрежденія сдавать деньги за напечатаніе объявлений въ мѣстныя казначейства въ доходъ казны по V отдельно § 20 ст. 14 текущей сметы доходовъ Главнаго Интенданскаго Управления.

Очерки быта каракиргизовъ.

(Изъ путеваго дневника)

III.

Поминки по Боку Чалкадыковѣ *).

(Окончаніе).

Еще до отправлениія въ экспедицію, знакомясь съ бытомъ киргизовъ по разнымъ книжнымъ источникамъ, мнѣ пришлось настакнуться въ сочиненіи Н. И. Гродекова „Киргизы и каракиргизы“ (т. I, стр. 255) на мѣсто, гдѣ при описаніи байги, между прочимъ, говорится:

„Наемныхъ жокеевъ не бываетъ, а на скаковыхъ лошадяхъ пускаютъ молодежь изъ среды родныхъ и знакомыхъ. Если умретъ кто либо изъ скакавшихъ, то хозяинъ лошади, вмѣсто хуна, даетъ его роднѣ скакуна съ выиграннымъ призомъ и несетъ расходы на похороны“.

Сколько разъ мнѣ ни приходилось быть свидѣтелемъ байги, ни разу я не видѣлъ, чтобы жокеями были родственники владѣльцевъ скакуновъ. Среди бѣднѣйшихъ многодѣтныхъ киргизъ образовалась довольно своеобразная и жестокая эксплоатациѣ собственныхъ дѣтей. Отецъ начинаетъ пріучать своего сынишку, чуть-ли не съ семилѣтняго возраста, къ быстрой верховойѣездѣ, и, когда мальчику минетъ 11—13 лѣтъ, онъ отдается въ нѣмы въ качествѣ жокея на байгѣ.

Нанимающій такого жокея заранѣе уставливается съ почтеннымъ родителемъ мальчика относительно вознагражденія, причемъ при свидѣтеляхъ оговаривается, что если съ мальчикомъ, во время или послѣѣзды, случится какое нибудь несчастье, то онъ, наниматель, за это не отвѣтствуетъ, а другая сторона въ свою очередь слагаетъ съ себя всякую отвѣтственность за могущее случиться во время байги несчастье съ лошадью.

Вознагражденіе родителямъ мальчика, привившаго участіе въ байгѣ, заключается въ извѣстной части приза, взятаго лошадью, на которой скакаль жокей (во всякомъ случаѣ не менѣе четвертой части взятаго приза). Жокей, скакунъ котораго не взялъ приза, не получаетъ никакого вознагражденія.

Замѣтимъ, кстати, что заботливые родители, чтобы хотя сколько нибудь предохранить мальчика отъ тряски во время бѣшеной скачки, тугу перевязываютъ его кресть-на-кресть черезъ плечи поясомъ отъ халата.

Передъ началомъ байги мальчики-жокеи, важно сидя на своихъ скакунахъ, одинъ за другимъ проѣхали мимо почетныхъ лицъ. Впереди ихъ на отчаянѣйшей клячѣ, кривляясь всѣмъ корпусомъ и выдѣльвая ужаснѣйшія гримасы, щахъ старческимъ голоскомъ пѣлъ онъ какую-то веселую пѣсенку, самъ себѣ аккомпанируя на трехструнномъ музикальномъ инструментѣ, имѣющимъ большое сходство съ нашей балалайкой.

Послѣ объѣзда почетныхъ лицъ скакуны были выстроены въ одну шеренгу и, по возгласу: „Алла акбар“, жокеи пустили ихъ скорою рысью по направлению къ станціи Кумбель, находившейся въ десяти верстахъ. Дорога пролегала по ровному песчано-каменистому грунту.

Выѣхали они ровно въ 12 часовъ 5 минутъ пополудни. Часть киргизъ поѣхала за ними.

Между оставшимися на мѣстѣ киргизами начались пари. Большинство держало за сѣраго скакуна бывшаго волостнаго управителя. Цѣнность пари дошла до двухъ барановъ.

Въ это время на площадку передъ почетными лицами выѣхалъ здоровый киргизскій парень. Упервшись въ колѣно нагайкой, сталь онъ вызывать охотниковъ побороться съ нимъ. За охотниками дѣло не стало. Выѣхало три молодыхъ киргиза и по-очереди стали бороться съ первымъ. Борьба состояла въ томъ, чтобы, схвативъ противника за ногу, ловкимъ движениемъ сбросить его съ сѣда. Парень нашъ поборолъ двухъ противниковъ. Паденіе ихъ съ лошадей сопровождалось гомерическимъ смѣхомъ со стороны зрителей. Съ третьимъ соперникомъ ему не такъ легко было сладить. Минутъ десять вѣртѣлись они другъ около друга. Наконецъ простая случайность помогла первому побѣдить второго. Ловко схвативъ руками ногу противника, онъ изо всей силы потащилъ ее кверху. Тонкій ремешекъ, замѣнявшій подиругу сѣда, на схваченнаго за ногу киргиза, лопнулъ, и онъ, комично задравъ ноги кверху, вмѣстѣ съ сѣдломъ, полетѣлъ на землю, причемъ такъ сильно ударился головой о камень, что лишился чувствъ. Поднялась суматоха. Побѣдитель, не обращалъ вниманія на случившееся, продолжалъ вызывать желающихъ бороться съ нимъ, но я попросилъ прекратить эту забаву. Черезъ нѣсколько минутъ мнѣ удалось привести въ чувство ушибленнаго. Придя въ себя, онъ всталъ, пошатываясь, подошелъ къ своей лошади и, сѣвъ на нее верхомъ, вырвалъ у нея изъ гривы пучекъ волосъ. Потерѣвъ этимъ пучкомъ ушиблен-

*) См. № 20.

ное на головъ мѣсто, онъ поднесъ пучекъ ко лбу, къ глазамъ и ушамъ и затѣмъ, плюнувъ три раза на него, перебросилъ черезъ голову. Мнѣ объяснили, что этимъ онъ заговорилъ себя отъ дальнѣйшихъ послѣдствій ушиба и что если съ пимъ все-таки приключиться болѣзнь, то, благодаря совершенному обряду, она перейдетъ на лошадь.

Но вотъ показалась пыль отъ мчавшихся скакуновъ. Владѣльцы ихъ выѣхали на встрѣчу для оказанія подмоги. Подмога эта, или, какъ ее называемъ киргизы, „кутерме“, состоить въ томъ, что владѣлецъ лошади, или тотъ, кому онъ это поручитъ, выѣзжаетъ навстрѣчу своему скакуну и, схвативъ налету брошенный жокеемъ ремень, привязанный къ уздечкѣ скакуна, мчится на свѣжей лошади впереди устала го скакуна, тща его за ремень и тѣмъ подбадриваю.

Первымъ прибѣжалъ сѣрий конь бывшаго волостнаго. Жокей, норавнявшись съ камен-ной бабой, бросилъ въ нее свою тюбетейку. Примчался онъ обратно въ 12 часовъ 47 минутъ; тотчасъ же одна за другою прибѣжали и остальные лошади. Такимъ образомъ разстояніе въ 20 верстъ съ небольшимъ было пройдено въ 42 минуты, считая въ томъ числѣ и остановку на станціи Кумбель для передышки.

Всѣхъ призовъ было шесть. Первый состоялъ изъ 100 аршинъ дешеваго ситца; остальные изъ того же ситца, но въ меньшемъ количествѣ, такъ что послѣдній, шестой призъ, заключался всего въ 15 аршинахъ.

По окончаніи байги я сталъ прощаться съ киргизами.

Волостной управитель, принявши на себя роль хозяина, началъ упрашиватъ меня оставаться закусить и, кроме того, заявилъ, что, по киргизскому обычаю, дорогихъ гостей не отпускаютъ безъ подарка и что потому онъ послалъ уже въ табунъ за лошадью, предназначенну мнѣ въ подарокъ. Не имѣлъ при себѣ отвѣтнаго подарка, я на-отрѣзъ отказался отъ лошади и такъ какъ мой джигитъ съ выючками былъ отправленъ впередъ, то попросилъ, чтобы мнѣ дали какого нибудь киргиза въ проводники. Человѣкъ шесть киргизъ изъ тѣхъ, кому было со мною по дорогѣ, присоединились ко мнѣ.

Кстати сказать, старинный обычай киргизъ дарить дорогимъ гостямъ подарки давно уже вышелъ изъ моды и теперь ограничиваются одними посулами. Оставшись однажды у одного изъ волостныхъ, я согласился на предложеніе его подарить

мнѣ лошадь, такъ какъ моя, пройдя болѣе тысячи верстъ, сильно притомилась. Въ отвѣтный подарокъ я расчитывалъ пожертвовать своимъ биноклемъ, до котораго всѣ вообще азиаты большие охотники. Моя согласіемъ волостной, расчитывавшій, понидимому, на мой отказъ, былъ явно поставленъ въ крайне неловкое положеніе не только передо мной, но и передъ остальными киргизами, въ присутствіи которыхъ онъ пообѣщалъ сдѣлать подарокъ. Еще въ болѣе глупомъ и неловкомъ положеніи оказался я самъ, когда, проѣждавши нѣсколько часовъ обѣщаннаго подарка, уѣхалъ несолоно хлѣбавши.

Дорогой одинъ изъ присоединившихся ко мнѣ киргизъ, почтенный старецъ, сталъ спрашивать меня о нашихъ православныхъ похоронныхъ обрядахъ, и тамъ, где онъ находилъ сходство, отъ удивленія почмокивалъ.

Устройство нашей могилы онъ находилъ непрактичнымъ.

— „Зачѣмъ же у васъ не дѣлаютъ второй ямы? — спросилъ онъ у меня. — „А вдругъ человѣкъ не умеръ, а окружающимъ показалось только, что онъ скончался. Какъ же тогда онъ выйдетъ изъ могилы? При нашемъ устройствѣ изъ могилы ему легко можно будетъ выбраться, ну а при вашемъ такъ совсѣмъ пропадетъ человѣкъ“.

На заявленіе мое о томъ, что у насъ хоронятъ не въ теченіе сутокъ, какъ у киргизъ, а по прошествіи трехъ дней, и что смерть покойника удостовѣряется врачомъ, спутникъ мой вполнѣ резонно замѣтилъ:

— „И врачъ человѣкъ, а человѣку свойственно ошибаться. А вотъ слушай, бай, какую правдивую исторію я тебѣ разскажу“.

Старикъ нѣсколько минутъ пробѣжалъ молча, какъ бы восстанавливая въ памяти прошедшее, и затѣмъ началъ:

— „Было это лѣтъ тридцать тому назадъ. Я въ то время былъ еще молодымъ и состоялъ джигитомъ при славномъ батырѣ рода Сарыбашей, Умбетѣ-Али, сыне Урмана, и кочевали мы въ то время въ горахъ на югъ отъ Иссыкъ-куля*). Былъ съ нами одинъ киргизъ, Кулкара

*) Каракиргизскій родъ Сатыбагишъ до 1863 г. находился въ нашемъ подданствѣ, но съ этого года большая часть его, подъ предводительствомъ бараната Умбетѣ-Али, отдалась и, переселившись въ прилегающій къ рекѣ Нарыну горную долину, стала жить барангой и грабежомъ соудѣній киргизскихъ родовъ и кашгарскихъ каравановъ. Когда затѣмъ власть русскихъ окрыла въ краѣ, Умбетѣ-Али, тѣснимъ съ сѣвера русскими, съ востока и юга кашгарцами, а съ запада кокандскимъ ханомъ Якубекомъ, благоразумно рѣшилъ явиться съ повинной къ русскимъ властямъ, вполнѣ расчитывая

Якишилъковъ. Никакой особенной болѣзни у него не было, а между тѣмъ человѣкъ этотъ съ каждымъ днемъ дѣлался все слабѣе и слабѣе и въ концѣ концовъ умеръ. Похоронили мы его; послѣ похоронъ устроили поминки, байгу и угощеніе; однимъ словомъ все, какъ полагается, по закону. Многіе уже разѣхались по своимъ ауламъ; остались только родственники да дальние гости. Улеглись спать. Вдругъ ночью изъ юрты покойника, въ которой оставалась только его жена, раздался такой страшный крикъ, что мы подумали, ужъ не тигръ-ли забрался въ ауль (а въ то время часто заходили тигры съ рѣкъ Тюна и Джергалана). Вскочили мы, какъ сумашедшіе, схватили что ни попало подъ руку и потихоньку подкрадываемся къ юртѣ. Подошли шаговъ на пятнадцать. Баба такъ и реветь, и показалось намъ, что кто-то изъ мужчинъ уговариваетъ ее въ юртѣ. Мы такъ и остановились въ нерѣшимости, что дѣлать. Былъ между нами одинъ храбрый джигитъ, Ирика Давиралбаевъ—Аллахъ да помилуетъ его память: убить онъ во время войны съ коканцами. Вотъ и говоримъ мы ему: на, возьми мултуку и посмотри, что тамъ дѣлается въ юртѣ. А въ юртѣ костеръ былъ разложенъ. Потихоньку подкрался онъ къ юртѣ, приподнялъ край войлока, взглянулъ въ отверстіе, да какъ крикнетъ: „Аллаакбаръ!“, бросиль мултуку и со всѣхъ ногъ побѣжалъ отъ юрты. Мы за нимъ. Отбѣжали шаговъ на полтораста и остановились. Долго ничего мы не могли добиться отъ Ирика. Наконецъ, немного успокоившись, онъ намъ сказалъ, что, видно, злой духъ Азраилъ разсердился на насъ за то, что мы переставили юрту покойника на другое мѣсто раньше трехъ дней по его смерти. И вотъ, обратившись въ покойника, онъ вошелъ въ юрту, чтобы наказать вдову. А у насъ, бай, такой законъ, что раньше трехъ дней послѣ смерти человѣка нельзя переставить его юрту на другое мѣсто и жена покойника должна все это время оставаться въ ней и плакать по мужу. Въ теченіе этого времени ни войти въ юрту никому нельзя, ни готовить пищи въ ней не полагается. Бду приносить вдовѣ родственники и ставить ее въ юрту чрезъ двери. А какъ на несчастье, въ этотъ вечеръ полилъ страшный дождь; ручей, около которого стояла юрта, переполнился водою и затопилъ ее. Пришлось перенести юрту на другое мѣсто. Вотъ злой духъ Азраилъ и разсердился за такое нарушеніе

на гуманное отношеніе ихъ къ туземцамъ. Въ 1867 году состоялся окончательный переходъ рода Сарыбагишъ въ наше подданство.

Авт.

закона. Собрали совѣтъ стариковъ и рѣшили подождать до восхода солнца, а до этого времени выставили недалеко отъ юрты караулъ и заставили муллу читать молитвы. Какъ только началъ читать мулла молитву, изъ юрты снова раздался страшный крикъ, но только уже не женскій, а мужской; потомъ, казалось намъ, стали бороться въ юртѣ и въ ней слышѣнъ былъ чей-то хрипъ. „Ага—думаемъ мы—подѣйствовали молитвы муллы“, а у самихъ такъ духъ и замеръ. На-утро, чуть только стало вѣсить солнце, собрались мы всѣмъ ауломъ и подошли къ юртѣ. Въ ней было тихо. Подняли дверной войлокъ, да такъ и ахнули. Около потухшаго костра сидѣла жена покойника, верхомъ на своеѣ мужѣ, уѣшившись обѣими руками ему въ шею; она пригнула голову его лицомъ прямо въ костеръ, да въ такомъ положеніи и замерла. Когда мы вошли въ юрту, она хоть бы пошевелилась. Смотрѣть куда-то впередъ безсмыслическими глазами, а волосы такъ совсѣмъ сѣдые стали у нея. Позвали ее по имени—не откликается, тронули за плечо, не обращаетъ никакого вниманія. Насилу разжали ей пальцы и освободили покойника изъ ея рукъ. Лицо его и руки бабы были всѣ обожжены и къ запекшейся крови присталъ пепель отъ костра. Какъ они оба не сгорѣли, Аллахъ вѣдаетъ. Попшли посмотретьъ могилу: могила разрыта и покойника въ ней нетъ. Позвали бія, собрали изъ старшинъ совѣтъ и на немъ порѣшили: покойника похоронить въ его же могилѣ и договорить семь мулль, чтобы они читали молитвы по покойнику въ 7, 40 и 100-й дни и въ день годовщины смерти его“.

— Ну, а что жесталось съ женой покойника?—спросилъ я старика.

— Да такъ и осталась нѣмой и сумасшедшей на всю жизнь. Видно злой духъ Азраиль вогналъ въ нее джиновъ, и какихъ только баксы не призывали мы, ни одинъ не могъ изгнать ихъ изъ нея. Лѣтъ черезъ пять послѣ этого были мы на лѣтовкахъ у перевала Барскоуна, пошла и она съ нами, да тамъ какъ-то и потерялась. Какъ мы ни искали ее, найти не могли“.

— Можетъ быть упала въ пропасть и тамъ убилась,—высказалъ я свое предположеніе.

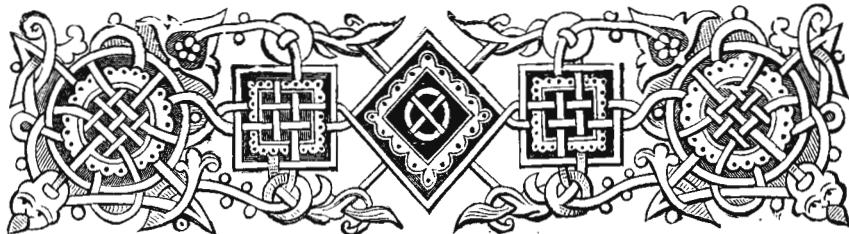
— „Аллахъ великъ, все возможно“—заключилъ свой разсказъ старикъ и сталъ прощаться со мною, такъ какъ наши дороги расходились.

Евгений Ковалевъ.

ИСТОРИЧЕСКИЙ ВѢСТИНИКъ

ИСТОРИКО- ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЖУРНАЛЪ.

ГОДЪ ДВАДЦАТЬ ВОСЬМОЙ
СЕНТЯБРЬ, 1907 Г.



УБИЙСТВО БОКУ ЧАЛКАДЫКОВА.

(Очеркъ изъ быта кара-киргизовъ)¹⁾.

I.

Bоль качествъ проводника ўхавшій со мною уѣздный джигитъ, киргизъ Орумбай, по обыкновенію остановился поговорить со встрѣчными киргизами. Поговорить, узнать, кто, куда и зачѣмъ Ѹдетъ, подѣлиться новостями,—это общая страсть киргизовъ. Однако новость, должно быть, очень интересная, такъ какъ они что-то ужъ очень долго и оживленно разговариваютъ. Въ ожиданіи возвращенія джигита, останавливаю лошадь, слѣзаю съ нея и съ наслажденiemъ смачиваю голову прохладной водой озера Иссыкъ-куля. Видъ озера съ окружающими его громадами снѣговыхъ горъ и на берегу группы киргизовъ въ разноцвѣтныхъ халатахъ до того живописны, что я, чуть ли не въ десятый разъ въ этотъ день, вытаскиваю альбомъ и принимаюсь за этюдъ. Только что успѣлъ я сдѣлать карандашный набросокъ, какъ вижу, что всѣ киргизы, предводительствуемые Орум-

¹⁾ Кара-киргизы—племя монгольского происхожденія (скорѣе смѣсь монгольского и арійского племенъ), говорятъ тюркскимъ нарѣчіемъ съ небольшою примѣсью китайскихъ словъ. Заселяютъ, начиная съ Семирѣчья, отроги Тянъ-шаньскихъ горъ.

баемъ, направляются въ мою сторону и еще издали джигитъ кричитъ мнѣ: «Бай! большая новость, джанджалъ! ¹⁾ Боку убили».

Въ наивной простотѣ своей ему кажется, что я непремѣнно долженъ знать какого-то Боку.

Подъѣхавшіе киргизы слѣзли съ лошадей и, отѣсивъ мнѣ почитательный кульдукъ (поклонъ), по очереди поздоровались со мною за руку. Пригласивъ ихъ сѣсть, я обратился къ старшему изъ нихъ:

— Ну, бабай, говори, какого киргиза убили и въ чёмъ дѣло?

— Я не былъ на томъ мѣстѣ, гдѣ убили человѣка, а потому ничего достовѣрнаго не знаю, слышалъ отъ нихъ,—указываетъ онъ на остальныхъ киргизовъ,—что зарѣзали Боку, а какъ и за что, не знаю,—политично увертывается старикъ.

Обращаюсь къ другому, третьему,—оказывается, никто ничего не знаетъ.

— Бай, они васъ боятся, поэтому ничего не говорятъ,—вмѣшивается джигитъ.

Кое-какъ удалось мнѣ убѣдить ихъ, что я не начальникъ, что ѳду не по казеннымъ дѣламъ, а какъ путешественникъ, интересующійся краемъ, и что если и спрашиваю ихъ объ убийствѣ, то лишь изъ простого любопытства. Въ концѣ концовъ киргизы разговорились и вотъ что узналъ я отъ нихъ.

Кара-киргизъ Боку Чалкадыковъ, человѣкъ лѣтъ подъ тридцать, отличается атлетическимъ тѣлосложеніемъ, большою физическою силою и крайнею необузданностью нрава. Несмотря на богатую родню, которую онъ безсостыдно обиралъ, Боку вѣчно нуждался какъ въ деньгахъ, такъ и въ скотѣ. У Боку былъ троюродный братъ Бусурманъ Кенембаевъ, трудолюбiemъ и бережливостью составившій себѣ порядочное состояніе. Богатство Бусурмана не давало Боку покоя, а потому, какъ только онъ чувствовалъ въ чѣмъ-нибудь недостатокъ, то и обращался къ Бусурману, грозясь, въ случаѣ отказа, убить его. Получивши отъ брата нѣсколько головъ скота, Боку продавалъ ихъ за безцѣновъ и на вырученныя деньги отправлялся кутить въ ближайшій уѣздный городъ, гдѣ въ компаніи разныхъ гулякъ не только пилъ пиво, но и запрещенные кораномъ водку и вино. Прокутившись, онъ снова обращался къ брату. Зная Боку за человѣка отчаяннаго, ни на минуту не задумавшаго бы надѣять исполненiemъ своей угрозы, Бусурманъ вынужденъ былъ удовлетворять его требованія. Нѣсколько разъ обращался Бусурманъ съ жалобами на брата къ мѣстной администраціи, но та, не имѣя противъ него достаточныхъ уликъ, ничего не могла сдѣлать. Боку же, видя, что Бусурманъ его боится и что жалобы на него остаются безъ послѣдствій, день-ото-дня дѣлался

¹⁾ Джанджалъ—скандалъ.

все безсовѣтнѣе и нахальнѣе въ своихъ требованіяхъ и, наконецъ, дошелъ до того, что наканунѣ отправки Бусурмана со всѣмъ семействомъ въ горы на лѣтовку явился къ нему въ аулъ и потребовалъ выдачи ему любимой жены Бусурмана, молодой и хорошенькой киргизки Кара-Юзъ. (Черные Глаза). Какъ ни убѣждалъ его Бусурманъ, предлагая даже взамѣнъ жены любимаго своего коня, сѣраго иноходца, Боку стоялъ на своемъ и уѣхалъ къ себѣ въ аулъ, объявивъ брату, что если онъ завтра утромъ не привезетъ Кара-Юзъ къ Талды-булакскому ущелью, черезъ которое пролегалъ путь на лѣтовку, то онъ убѣсть его и тогда уже, по обычному праву, получить въ жены Кара-Юзъ.

Выведенныи изъ терпѣнья нахальствомъ и безсовѣтностью брата и не видя конца его требованіемъ, Бусурманъ рѣшилъ разъ навсегда избавиться отъ него.

На другой день, рано утромъ, собравъ человѣкъ восемь товарищей, большою частью своихъ и Кара-Юзъ родственниковъ и уговорившись съ ними, Бусурманъ выѣхалъ къ Талды-булакскому ущелью. Семейство и скотъ егоѣхали за нимъ. При входѣ въ ущелье они увидѣли Боку и двухъ его товарищѣй киргизовъ сидящими около горнаго ручья. Лошади ихъ паслись тутъ же. Подѣѣхавъ къ Боку, Бусурманъ слѣзъ съ лошади и сталъ вновь уговаривать его отказаться отъ Кара-Юзъ и взять взамѣнъ ея иноходца. Какъ бы для большаго убѣжденія, Бусурманъ, стоя съ правой стороны Боку, лѣвой рукой обнялъ его. Когда же тотъ снова отказался, Бусурманъ быстро перенесъ руку съ талии Боку на шею и, обхвативъ ее, нагнулъ Боку назадъ, правой же рукой выхватилъ изъ-за голенища большой андижанскій ножъ и со всего размаха воткнулъ его въ животъ Боку. Это послужило сигналомъ для товарищѣй Бусурмана. Выхвативъ небольшіе ножи, носимые киргизами на поясѣ, они начали безпощадно колоть ими Боку. Товарищи Боку, боясь, чтобы и имъ не досталось, вскочили на лошадей и ускакали.

Всего нанесено было Боку 52 раны. Животъ былъ распоротъ, а лицо изувѣчено до неузнаваемости. Бусурманъ, убивъ брата, вскочилъ на лошадь и поѣхалъ въ уѣздный городъ сообщить начальству, что Боку напалъ на него съ цѣлью грабежа и что въ схваткѣ, произшедшей при этомъ, онъ печально убилъ Боку. Показаніе это должны были подтвердить и его товарищи, но они, полагая, что Бусурманъ за убийство Боку будетъ сосланъ въ Сибирь, рѣшили всю вину свалить на него, а такъ какъ они знали, что изъ Сибири рѣдко кто возвращается, то и напали на подонкѣй къ ущелью караванъ съ женами и имуществомъ Бусурмана и разграбили его, оставивъ несчастныхъ женъ тутъ же въ ущельѣ.

Вечеромъ приѣхалъ я на станцію Чокталъ по иссыкъ-кульскому почтовому тракту. Часа въ 4 утра просыпаюсь, зову джи-

гита, его нигде не могутъ найти. Оказывается, что, какъ только я легъ спать, Орумбай умчался по дорогѣ къ станціи Кумбель, официально называемой Чулпанъ-ата, въ 10-ти верстахъ отъ которой произошло убийство. Часовъ въ семь утра, запыленный, съ воспаленными отъ бессонницы глазами, на совершенно взмыленной лошади прискакалъ назадъ мой Орумбайка.

— Гдѣ это ты пропадаешь всю ночь и какъ смѣешь ты такъ мучить чужихъ лошадей (ѣхалъ онъ на смѣнныхъ киргизскихъ лошадяхъ),—набрасываюсь я на него.

Но Орумбай не даетъ мнѣ договорить и восторженно воскликнуетъ:

— Баѣ! видѣлъ Боку: совсѣмъ распухъ, воняетъ. Ночью на Кумбель приѣхалъ докторъ и слѣдователь, сегодня будутъ рѣзать Боку. Баѣ, пожалуйста, єдемъ туда скорѣе, а то опоздаемъ.

Присутствовать на анатомированіи было для меня не интересно; мѣстность же между станціями Чокталь и Кумбель представляла столько занимательнаго, какъ въ археологическомъ, такъ и въ естественно-историческомъ отношеніи, что на изслѣдованіе ея я рѣшилъ посвятить весь этотъ день, чѣмъ сильно опечалилъ Орумбая. На какія только хитрости ни цускался онъ, чтобы убѣдить меня єхать къ мѣсту убийства! Наконецъ, видя, что ничего не дѣйствуетъ, приводитъ ко мнѣ двухъ киргизовъ, которые сообщаютъ, что около станціи Кумбель умеръ какой-то дальний родственникъ Орумбая и что поэтому ему необходимо немедленно туда єхать. При этомъ Орумбай корчитъ такую уморительно-печальнную физіономію, что я едвадерживаюсь отъ смѣха, и хотя и сознаю, что все это выдумки, но, зная, что отъ Орумбая сегодня толку никакого не будетъ, отпустилъ его, условившись, чтобы онъ дождался меня на томъ мѣстѣ, откуда начнется байга, (лошадиная скачки), которая, какъ мнѣ сказали киргизы, должна состояться завтра, часовъ въ десять утра, послѣ похоронъ Боку.

II.

Роскошная картина предсталала передо мною, когда на другой день я подѣхалъ къ мѣсту, предназначенному для скачекъ. Громадныя предгорья сѣвернаго Алатау живописными скалами изъ краснаго, мѣстами почернѣвшаго отъ времени песчаника и порфира подходятъ почти къ самому берегу озера Иссыкъ-куля, оставляя узкую полосу земли, покрытую ярко-зеленої свѣжей травой. Спокойная поверхность озера какъ въ зеркаль отражала въ себѣ синевы вершины противоположнаго южнаго Алатаутскаго хребта. Бѣлыя, съ черными головками морскія чайки съ рѣзкимъ крикомъ, похожимъ то на плачъ ребенка, то на мяуканье кошки, безпокойно летали около берега. Больше грифы и орлы-рыболовы плав-

ными кругами высоко парили въ воздухѣ. Толпа человѣкъ въ 700 киргизовъ, въ яркихъ разноцвѣтныхъ праздничныхъ халатахъ, дополняла и оживляла эту картину.

Гулъ отъ говора, споровъ и рѣзкихъ призывныхъ окриковъ, ржанье лошадей и жалобный ревъ верблюдовъ слышался далеко за версту и глухимъ эхомъ разносился по ближайшимъ ущельямъ.

На высокомъ бугрѣ, по которому длинною бѣлой лентою пролегала почтовая дорога, живописно выдѣлилась группа почетныхъ киргизовъ. Послѣдніе при моемъ приближеніи сѣли на лошадей и, предводительствуемые Орумбаемъ, поѣхали ко мнѣ навстрѣчу. Шаговъ за сорокъ они слѣзли съ лошадей и, передавъ поводья со провождавшимъ ихъ джигитамъ, выстроились вдоль дороги въ одну линію; во главѣ ихъ стоялъ толстый претолстый пожилой киргизъ съ ярко вычищеннымъ, блестѣвшимъ на солнцѣ мѣднымъ значкомъ волостного управителя на груди. Когда я подѣхалъ, всѣ они отвѣсили мнѣ почтительный поклонъ, и волостной по очереди отрекомендовалъ мнѣ остальныхъ киргизовъ. Былъ тутъ и старый волостной, и бай (судья), и аульные старшины, и просто почетныя лица въ синихъ суконныхъ съ позолоченными позументами халатахъ; у нѣкоторыхъ висѣли на шеѣ на станиславскихъ лентахъ большія серебряныя медали, у одного же изъ нихъ красовалась въ петличкѣ халата орденская ленточка съ серебрянымъ крестомъ св. Георгія. Орденъ этотъ, какъ я узналъ, получилъ онъ во время Кокандскаго похода. Послѣ представлений волостной преподнесъ мнѣ большую деревянную чашку съ кумысомъ.

Покуда я съ наслажденіемъ пилъ кумысъ, киргизы снова сѣли на лошадей. Напившись, я передаю чашку волостному и, по киргизскому этикету, прошу его также выпить кумыса. Волостной, видимо, просіялъ, но, выпивъ самъ, противъ обыкновенія, не угостили другихъ, а такъ какъ дѣлается это лишь при встрѣчахъ съ очень важными особами, то такая торжественность, а особенно суетливое поведеніе Орумбая нѣсколько озадачили меня.

— Навѣриное Орумбайка выкинуль какой-нибудь фокусъ,— промелькнуло у меня въ головѣ.

Когда я, въ сопровожденіи почетныхъ лицъ, двинулся дальше, то волостной попросилъ у меня разрѣшенія приступить къ похоронамъ Боку.

— Какъ, развѣ еще не похоронили!——обращаюсь я къ Орумбаю, преважно будущему рядомъ со мною уже на другой красивой гибѣдой лошади.

— Нѣтъ, бай, я приказалъ дожидаться вѣсъ, чтобы вы могли увидѣть наши похороны.

Не мѣсто было распекать его за это, а потому я и носѣйнилъ дать разрѣшеніе, при чемъ попросилъ позволенія присутствовать на нихъ въ качествѣ зрителя, но съ тѣмъ, однако, условіемъ, чтобы

меня нисколько не стеснялись и совершали обрядъ по всемъ правиламъ ихъ обычая.

Дорогой нѣсколько разъ долетали до меня шепотомъ передаваемыя подъѣзжающимъ киргизамъ слова: «урустъ дженераль» (русскій генералъ). Тутъ-то я и догадался.

— Это ты произвелъ меня въ генералы?—обращаюсь я по-руссски къ Орумбаю:—зачѣмъ же ты выдумываешь?

— Да я, бай, боялся, чтобы они не начали похоронъ безъ васъ,—оправдывается онъ.

И опять-таки вижу, что онъ вретъ.

Произвелъ онъ меня въ генералы, да произвелъ бы и въ генералъ-фельдмаршала, если бы зналъ о существованіи такого званія, не столько изъ желанія возвеличить меня, сколько изъ личнаго тицеславія и хвастовства: знай же, молъ, вы, простые смертные киргизы, какую важную особу предоставили на мое, Орумбайкино, попеченіе.

Хвастливость эта присуща почти всѣмъ служащимъ въ уѣздныхъ правленіяхъ джигитамъ, часто любезно даваемымъ начальниками уѣздовъ для сопровожденія путешественниковъ. И если бы вамъ вздумалось разубѣждать киргизовъ въ томъ, что вы вовсе не генералъ, то и тутъ джигитъ не потеряется, а станетъ увѣрять киргизовъ, что вы это изъ скромности или съ другою какою-нибудь цѣлью скрываете свое званіе.

Междудѣмъ такое возвеличеніе, не говоря уже о без tactности его и даже возможности, помимо воли, прослыть за Хлестакова, нерѣдко ставить путешественника, щахавшаго верхомъ по крайне утомительнымъ горнымъ дорогамъ, въ ужасно непріятное положеніе: мечтаешь лишь объ одномъ, какъ бы поскорѣе закончить дневникъ, привести въ порядокъ коллекціи и завалиться спать, а тутъ изволь принимать встречи и дожидаться, другой разъ даже до 12 часовъ ночи, пока сварятъ барана, зарѣзанного въ честь прибытія въ ауль такой важной персоны; отказаться же отъ угощенія нельзя, иначе кровно обидишь и хозяина юрты, и весь ауль, въ которомъ остановился, и, кроме того, прослышишь за круглого невѣжды. Путешественнику же, собирающему свѣдѣнія о жизни этого чрезвычайно гостепріимнаго народа, нарушить чѣмъ-нибудь ихъ гостепріимство даже невыгодно, такъ какъ вѣсть объ этомъ съ быстрой телеграфа разнесется по окрестности, и вы не только не встрѣтите радушнаго приема въ слѣдующемъ ауле, но даже вѣсть не пустятъ переночевать въ юртѣ.

По мѣрѣ приближенія нашего къ юртѣ, въ которой лежалъ покойникъ, все яснѣе и громче раздавались илачъ и причитанія женщинъ, издали походившіе на дикій вой. Подъѣхавъ къ юртѣ, я попросилъ позволенія войти въ нее.

Картина, представившаяся моимъ глазамъ, была до того оригинальна, что я искренно пожурилъ въ душѣ Орумбая, благодаря небрежному обращенію котораго испортился мой фотографической аппаратъ. Ситцевой занавѣскою внутренность юрты была раздѣлена на двѣ неравныя части. Въ лѣвой отъ входа, меньшей части лежалъ на землѣ покойникъ; надъ нимъ насыпанъ былъ песчаный бугоръ, безпрестанно поливаемый водою, чтобы тѣмъ хотя бы немного предотвратить дальнѣйшее разложеніе трупа.

Въ правой, большей половинѣ юрты, на разостланныхъ кошмахъ, покрытыхъ поверхъ стегаными ватными одѣялами, всѣ въ одной позѣ, сидѣли до двадцати женщинъ, большею частью старухъ. Поза ихъ была такая: лѣвая нога поджата подъ себя, правая согнута въ колѣнѣ; на него упирается правая рука, на ладонь которой положена правая щека.

Слегка задравъ голову назадъ и покачиваясь со стороны на сторону, по временамъ испуская пронзительный дикій вопль, онѣ причитали, или, вѣрнѣе, завывали какую-то безконечно монотонную погребальную пѣсню. Женщины эти—всѣ вдовы и называются у кара-киргизовъ «елаукеръ-хатынъ» (плакальщицы). Узнавъ о чьей-либо смерти, онѣ, по приглашенію или сами, являются въ аулъ, где находится покойникъ, и предлагаютъ свои услуги въ качествѣ плакальщицъ, за что получаютъ какой-нибудь незначительный подарокъ, вродѣ нѣсколькихъ аршинъ дешеваго ситца, и угощеніе. Большею же частью это безкорыстныя любительницы своего дѣла.

Въ противоположной отъ входа сторонѣ юрты на разостланномъ коврикѣ сидѣли на колѣняхъ три молодыхъ женщины: двѣ жены покойника и его сестра.

Всѣ онѣ имѣли страшный видъ: распущеные, черные, какъ смоль, волосы клочьями торчали въ разныя стороны, на макушкѣ головы они покрыты были у женъ—небольшимъ чернымъ платкомъ, у сестры—блѣлимъ. Надѣтые на этихъ женщинахъ шелковые халаты и блѣлящіе рубашки были спереди разодраны до половины живота и обнажали груди. Лица и груди ихъ были исцарапаны ногтями. Запекшаяся черными струйками кровь придавала имъ еще болѣе ужасный видъ.

Дико и безсмысленно уставивъ глаза въ пространство, покачиваются эти три женщины корпусомъ въ разныя стороны; по временамъ онѣ начинаютъ неистово царапать ногтями кожу на лицѣ и грудяхъ и издавать дикіе, нечеловѣческие вопли. И чѣмъ больше изуродуетъ себя жена покойника, тѣмъ больше доказательства ея любви къ нему.

Нужно имѣть воловы нервы, чтобы спокойно наблюдать эту картину.

Къ тому же зловоніе отъ лежащаго тутъ же разлагающагося трупа было до того сильно, что я не могъ пробѣгть въ юрѣ и пяти минутъ.

Надо сказать, что при моемъ входѣ въ юрту всѣ женщины сразу смолкли, при чемъ нѣкоторыя изъ нихъ съ явною враждебностью посмотрѣли на меня.

Но, успокоенныя волостнымъ, не входившимъ, однако, въ юрту, онѣ продолжали, не спуская съ меня глазъ, свои причитанія.

Изъ отдѣльныхъ словъ, которыя мнѣ удалось разобрать, можно было понять, что плакальщицы, приравнивая покойника къ богатырю, прославляли его жизненные подвиги.

Выѣдя изъ юрты и усѣвшись противъ входа въ нее шагахъ въ десяти на большой связкѣ маты¹⁾, предназначеннай какъ для обертыванія покойника, такъ и въ вознагражденіе муллѣ за совершеніе обряда погребенія, я попросилъ волостного приступить къ похоронамъ.

Начался обрядъ обмыванія. Обмываютъ трупъ подогрѣтою водой, затѣмъ его обтираютъ кусками маты, поступающей въ пользу обмывальщиковъ. Обмываніе производятъ бѣдняки. Отъ богатства покойнаго или его родственниковъ зависитъ число человѣкъ, совершающихъ этотъ обрядъ. Но во всякомъ случаѣ число обмывальщиковъ не бываетъ меныше трехъ и болыше девяти.

Въ данномъ случаѣ шесть человѣкъ самыхъ бѣдныхъ киргизовъ, обязавшись предварительно носъ и ротъ кусками маты, чтобы тѣмъ хотя немного предохранить себя отъ зловонія разлагающагося трупа, вошли въ лѣвую половину юрты, и, раскопавъ бугоръ, покрывавшій трупъ, вынули послѣдній оттуда, и изъ нѣсколькихъ кунгановъ (мѣдныхъ и чугунныхъ кувшиновъ) вылили на него теплую воду; затѣмъ, наскоро обтеревъ трупъ, начали обвертывать его матою. Обвертываніе начинается съ головы, при чемъ руки покойника вытягиваются вдоль тѣла. Количество маты, употребляемой на обвертываніе, одинаково какъ для богатаго, такъ и для бѣднаго человѣка, а именно пять кусковъ по восьми аршинъ каждый—всего сорокъ аршинъ. Мата тщательно обвертывается вокругъ тѣла, и покойникъ выглядитъ въ ней какъ запеленутый ребенокъ. Сверхъ маты тѣло Боку обернули въ новую, обшитую узорами изъ краснаго сукна, черную кошму и въ такомъ видѣ положили на внесенные въ юрту носилки. Послѣднія дѣлаются изъ карагачеваго или другого какого-либо твердаго дерева и состоятъ изъ двухъ длинныхъ палокъ, связанныхъ тремя перемычками; къ нижней сторонѣ, въ углахъ связокъ, придѣзываются шесть короткихъ ножекъ.

Во время обмыванія и пеленанія трупа женщины находились въ юртѣ.

Противъ же входа въ нее полукругомъ усѣлись на колѣни знающіе грамоту человѣкъ десять бѣдняковъ. Настоящаго муллы,

¹⁾ Мата—бязь—простая хлопчатобумажная ткань желтоватаго цвета.

за неимѣніемъ его въ ближайшихъ окрестностяхъ, на похоронахъ не было, исправлялъ его должностъ одинъ изъ болѣе грамотныхъ киргизовъ.

Привязавъ къ поводу первой попавшейся лошади длинный новый арканъ (шерстяная веревка), мулла съ другимъ концомъ его въ рукахъ подходилъ по очереди, слѣва направо, къ каждому изъ сидѣвшихъ противъ юрты грамотныхъ киргизовъ и, сунувъ въ его руку конецъ аркана и держась самъ за него одной рукой, а другою указывая на юрту, спрашивалъ: «принимаешь ли ты на себя грѣхъ покойника въ несоблюденіи имъ пяти молитвъ?» Всѣ отвѣчали утвердительно, тѣмъ болѣе, что такое согласіе, какъ я узналъ впослѣдствіи, ни къ чemu не обязываетъ; за исполненіе же этого обряда, называемаго «дауръ», получается какой-нибудь незначительный подарокъ. Обойдя такимъ образомъ по очереди всѣхъ сидѣвшихъ противъ юрты киргизовъ, мулла, поднявъ руки къ небу, воскликнулъ: «Алла акбаръ, рахметъ кылсынъ!» (Богъ великий, да помилуетъ онъ) и бросилъ арканъ въ сторону.

По окончаніи этой церемоніи всѣ участниковъ въ ней встали со своихъ мѣстъ и, уступивъ ихъ вышедшему изъ юрты женщінамъ, расположились за ними. Старшая жена Боку осталась въ юртѣ.

Какъ только женщины усѣлись, вынесли изъ юрты на носилкахъ, впередъ ногами, покойника. При этомъ поднялся такой невыносимый гвалтъ, такая суета, что человѣку непривычному стало бы даже жутко.

Женщины пришли въ сильный экстазъ и, въ порывѣ его, не только жены и родственницы, но и постороннія киргизки начали издавать дикие крики и въ изступленіи рвать ногтями лица. Старухи-киргизки однѣ насилино сдерживаютъ руки изступленнымъ родственницамъ покойника, другія, съ чайной чашечкой въ рукахъ, обрызгиваютъ ихъ водою.

Плакальщицы повышаютъ голосъ до самыхъ высокихъ нотъ; мулла выкрикиваетъ молитву, грамотные киргизы вторятъ ему во весь голосъ. Киргизы толпою тѣснятся къ носилкамъ: каждый изъ нихъ хочетъ, притронувшись рукой до нихъ, дѣлать видъ, что желаетъ нести покойника. Голодныя киргизскія собаки аккомпанируютъ шуму завываньямъ.

Остальные киргизы разбираютъ своихъ лошадей. Испуганныя шумомъ и суетою животные горячатся и вырываются изъ рукъ. Раздаются ругательства, да такія, которыя по своему смыслу перещеголяютъ наши русскія простонародныя и ни въ какомъ случаѣ уже не подходятъ къ мѣсту дѣйствія. Но никто изъ присутствовавшихъ не возмутился ими,—очевидно, это никого не шокировало.

Наконецъ все успокаивается. Похоронная процессія направляется къ находящемуся въ верстѣ отъ юрты возвышеному мѣсту

(бугру). Впереди идетъ мулла съ грамотными киргизами, за нимъ скорымъ шагомъ несутъ покойника, за послѣднимъ верхомъ и пѣшкомъ движутся родственники и посторонние. Всѣ женщины остаются у юрты и при окончательныхъ похоронахъ не присутствуютъ.

Взойдя на пригорокъ, ставить на него носилки съ покойникомъ, и мулла читаетъ напутственную молитву, называемую «дауръ-уйлантурады»¹⁾. Послѣ нея уже двигаются къ самой могилѣ.

Воспользовавшись тѣмъ, что покойника несутъ пѣши, я сажусь на лошадь и скорѣе бѣду къ могилѣ, чтобы успѣть осмотрѣть ея устройство. Устраивается она такимъ образомъ: сначала вырывается круглая яма глубиною аршина въ полтора, а въ діаметрѣ немногого болѣе; съ западной стороны ея, черезъ круглое отверстіе, не болѣе аршина ширины, вырывается вглубь и въ сторону другая яма, имѣющая высоту и ширину около двухъ аршинъ и длину, по направленію съ сѣвера на югъ, съ небольшимъ сажень. Дѣляется эта яма съ такимъ расчетомъ, чтобы слой земли надъ нею не былъ толще аршина. Вырываютъ могилу обыкновенно недалеко отъ воды и болыший проѣзжей дороги. Любимыми мѣстами для погребенія служатъ древніе курганы. У нѣкоторыхъ зажиточныхъ киргизскихъ родовъ есть свои излюбленные мѣста для погребенія, нерѣдко отстоящія отъ мѣста ихъ жительства на цѣлые сотни verstъ.

Въ такомъ случаѣ трупъ покойника или его костякъ тщательно заворачиваются въ нѣсколько кошемъ и, навьючивъ на верблюда и совершивъ молитву «дауръ-уйлантурады», везутъ на отдаленное кладбище.

Благодаря такому устройству могилы, земля надъ второю ямою нерѣдко обваливается. Киргизы приписываютъ это отнюдь не дурному устройству могилы, а тому, что покойникъ былъ великий грѣшникъ.

«Навѣрное,—говорятъ они,—покойникъ при жизни воровалъ, лгалъ, обижалъ бѣдныхъ, не подавалъ милостыни нищимъ, развратничалъ съ чужою женой и т. п.»

Пока я лазилъ въ могилу и осматривалъ ея устройство, подошла похоронная процессія. Покойника сняли съ носилокъ и, опять-таки впередъ ногами, сунули черезъ отверстіе въ первой ямѣ во вторую. Кошму, въ которую онъ былъ завернутъ, сняли, такъ что покойникъ остался въ одномъ свиальнике изъ маты. Тутъ меня поразило крайне безцеремонное и небрежное обращеніе съ покойникомъ. Боковое отверстіе изъ первой ямы во вторую оказалось, по сравненію съ громадными размѣрами покойника, слишкомъ тѣснымъ, и вотъ, вместо того, чтобы разширить это отвер-

¹⁾ Молитва при выходѣ изъ дома.

стіе, покойника силой стали проталкивать во вторую яму. Два киргиза, бывшие въ ней, приняли трупъ и, уложивъ его вдоль западной стѣнки на правый бокъ, лицомъ къ западу, а головой къ сѣверу, вылѣзли изъ ямы и тщательно задѣлали боковое отверстіе во вторую яму кусками дерна и земли (камень никогда для этого не употребляется) и затѣмъ уже кетменями (туземными лопатами) засыпали первую яму. Каждый, желавшій почтить память покойника, бросалъ въ могилу комокъ земли, при чемъ къ болѣе почетнымъ киргизамъ подходили бѣдняки и, подставивъ полу халата, собирали отъ нихъ комочки земли, которые потомъ и бросали въ могилу. Въ сторонѣ отъ могилы, въ позѣ плакальщицъ, сидѣли родственники покойника.

Когда надъ могилою образовался небольшой бугоръ, мулла поднялся на него и громкимъ голосомъ спросилъ окружающихъ: «Хороший ли человѣкъ былъ покойникъ?» Всѣ въ одинъ голосъ отвѣчали утвердительно.

Тѣмъ и закончился обрядъ погребенія, называемый «яиаза». Послѣ него приступили къ поминкамъ.

III.

Лишь только успѣлъ мулла сдѣлать опросъ присутствовавшихъ о нравственныхъ качествахъ покойника и сойти съ могильной насыпи, какъ человѣка четыре киргизовъ, родственниковъ Боку, бросились къ валявшейся около могилы кошмѣ, снятой съ покойника, и у нихъ завязался споръ обѣ обладаніи ею. Мулла разрѣшилъ споръ, отдавъ кошму двумъ бѣднякамъ, укладывавшимъ трупъ въ могилу. Они тутъ же разрѣзали кошму пополамъ и, по видимому, очень довольные, положивъ ее подмышку пошли къ мѣсту байги, заражая по пути воздухъ отвратительнымъ трупнымъ смрадомъ, пропитавшимъ кошму.

Съ переходомъ киргизовъ въ русское подданство баранта и разбойниччи набѣги, вслѣдствіе строгаго преслѣдованія ихъ рускими властями, поневолѣ должны были прекратиться, а потому единственнымъ развлечениемъ, въ которомъ киргизы могли бы выказать свое молодчество и удаль, осталась скачка—байга. Бываетъ байга двухъ родовъ: состязательная—на призы, или же байга съ козломъ—«кокъ-бура». Въ первой главную роль играетъ выносливость и быстрота бѣга лошадей, во второй не только хорошее качество лошадей, но, главнымъ образомъ, умѣнье наездника держаться въ сѣдлѣ и пользоваться обстоятельствами.

Скачки устраиваются обыкновенно только въ теплое время года и хотя по киргизскому старому обычая онѣ должны были бы устраиваться лишь на поминкахъ по покойникамъ, но обычай этотъ сталъ за послѣднее время нарушаться богачами (мана-

пами), которые, желая привлечь къ себѣ больше сторонниковъ во время выборовъ въ волостные старшины, стали пользоваться разными случаями для устройства скачекъ, напримѣръ, рождение сына, какая-нибудь удачная афера и т. п.

Вотъ почему, съ приближенiemъ весны, киргизы, имѣющіе у себя скакуновъ, начинаютъ ихъ заблаговременно подготовлять къ скачкамъ. Тренировка заключается въ томъ, что лошадь начинаютъ аккуратно кормить въ опредѣленное время и заставляютъ пробѣгать ежедневно постепенно увеличивающееся разстояніе. Такою подготовкою доводятъ лошадь до того, что она въ состояніи, безъ риска для своего здоровья, пробѣгать карьеромъ безъ отдыха до 15—20 верстъ.

Одновременно съ лошадью подготавляется къ скачкамъ и жокей. Жокеями служатъ наемные мальчики бѣдныхъ родителей, возрастомъ отъ 12 до 14 лѣтъ. Къ выносливости и быстройѣездѣ ихъ начинаютъ пріучать съ семи-восьми лѣтъ, привязывая ихъ къ сѣдламъ и гоняя лошадей на кордѣ.

Стонть только кому-либо изъ манаповъ заболѣть мало-мальски серьезно, какъ вѣсть о томъ съ быстротою телеграфа распространяется по окружности. Подъ предлогомъ соболѣзнованія, владѣльцы скакуновъ начинаютъ навѣщать больного, сами же съ нетерпѣніемъ ждутъ его кончины. Въ то же время къ владѣльцамъ скакуновъ являются родители мальчиковъ-жокеевъ и предлагаютъ ихъ услуги. Нанимающій жокея заранѣе обусловливаетъ вознагражденіе, причемъ, при свидѣтеляхъ, снимаетъ съ себя всякую ответственность за какое-либо несчастье, могущее случиться съ мальчикомъ во время скачекъ.

Смотря по условію, родителямъ выдается отъ одной девятой до одной четверти взятаго приза. Мальчику же выдается новый, халатъ и тюбетейка (головной уборъ).

Жокей, не взявшиій приза, не получаетъ никакого вознагражденія.

Привыкнувъ видѣть на европейскихъ скачкахъ выхоленныхъ, красивыхъ скакуновъ, я былъ пораженъ крайне невзрачнымъ видомъ лошадей, предназначенныхъ на скачки по поводу смерти Боку. Небольшого роста, лохматыя, съ большою неуклюжею головой, худыя до того, что можно было пересчитать у нихъ всѣ ребра, онѣ произвели на меня тяжелое впечатлѣніе.

Предназначенные къ скачкамъ лошади были своеобразно разукрашены: холки на головахъ были туто перевязаны красными лентами и торчали сultanами между ушами. Грифа заплестена въ множество мелкихъ косичекъ, въ которыхъ вплетены были лоскутки кумача и разноцвѣтнаго ситца, хвостъ выше послѣдняго сустава туто перетянутъ цвѣтыми ситцевыми платкомъ.

У мальчиковъ-жокеевъ халаты одѣты были не сверхъ штановъ, какъ обыкновению носять ихъ, а внутрь. Чтобы ихъ не растрясло

во время скачекъ, тugo перевязываютъ имъ чалмою крестъ на крестъ грудь, перетягиваютъ животъ, а чтобы они не задыхались отъ быстрой Ѣзды, нось и ротъ прикрывается платкомъ.

Около жокеевъ все время вертѣлся на старой худой клячѣ старикъ киргизъ-комикъ. Кривляясь и корча уморительныя гримасы, онъ пѣлъ какие-то веселые куплеты, аккомпанируя себѣ на кобзѣ (родѣ балалайки).

Осмотрѣвъ лошадей, выѣхали мы на высокій холмъ, съ кото-раго верстъ на двадцать видна была ровная прибрежная полоса озера.

Верстахъ въ 12-ти отъ холма видна была почтовая станція, откуда и должны были начаться скачки.

Выстроившись въ рядъ, по данному волостнымъ управителемъ сигналу, жокеи легко рысью двинулись къ почтовой станціи. Часть киргизовъ отдѣлилась и побѣхала съ ними.

Большинство же осталось на холмѣ и наблюдало за побѣхавшими жокеями. Двѣнадцать верстъ, отдѣлявшія холмъ отъ станціи, жокеи прошли въ часъ тридцать пять минутъ.

Отдохнувъ минутъ двадцать, они снова выстроились около станціи и, по едѣланному изъ ружья выстрѣлу, помчались къ холму, на которомъ находились мы.

Волненіе среди оставшихся киргизовъ было неописуемое. Шли споры о томъ, чей скакунъ придетъ первымъ, бились о закладъ, спорили на барановъ, лошадей и на наличные деньги. Больше всѣхъ волновался толстый волостной управитель, пустившій своего скакуна въ первый разъ.

Когда пыль отъ мчавшихся лошадей приблизилась къ намъ верстъ на шесть, владѣльцы скакуновъ помчались имъ навстрѣчу—на подмоту, называемую киргизами—«кутерме»; заключается подмота въ томъ, что хозяинъ скакуна, подѣхавъ къ нему, схватываетъ брошенный на лету жокеемъ длинный кожаный ремень, привязанный къ уздечкѣ скакуна и, мчась впереди скакуна на свѣжей лошади, таша за ремень, взвизгивая и крича во всю глотку, подбадриваетъ тѣмъ своего скакуна. Первымъ примчался скакунъ волостного управителя, пройдя все разстояніе въ двѣнадцать верстъ въ 19 минутъ.

Старикъ волостной, несмотря на свою тучность и преклонные годы, не вытерпѣлъ и самъ помчался на подмоту. Подѣхавъ къ холму, жокей сбросилъ съ головы тюбетейку.

1-ї призъ состоялъ изъ 4 кусковъ ситцу, двухъ кусковъ тику, трехъ кусковъ бязи, двухъ—адресу (полушелковой матеріи), 4-хъ барановъ и около тридцати рублей деньгами. 2-ї на половину меныше первого и третій—четверть первого. Снявъ жокеевъ съ сѣделъ и накрывъ скакуновъ кошомными попонами, работники стали водить лошадей.

Волостной такъ обрадовался взятому его скакуномъ призу, что всѣ куски матеріи тутъ же отдалъ своему жокею, барановъ же и деньги пожертвовалъ на угощеніе народа, и тутъ начался пиръ горой. Чока приготовлялся пловъ изъ баранины, начались незамысловатыя игры киргизовъ.

На площадку, на которой на конькахъ сидѣли почетныя лица, выѣхалъ на лошади здоровенный киргизский парень. Упершись въ колѣно ногайкою, сталь онъ задорно вызывать охотниковъ побороться съ нимъ. Выѣхало нѣсколько молодыхъ киргизовъ и поочереди стали бороться съ первымъ. Борьба заключается въ томъ, чтобы ловкимъ движениемъ сбросить сѣдока съ лошади. Не прошло и нѣсколькихъ минутъ, какъ первый изъ киргизовъ, ловко ухвативъ своихъ соперниковъ одного за другимъ, за ногу, поднявъ его ногу кверху, перебрасывалъ ихъ черезъ сѣдло внизъ головой. Паденіе побѣжденныхъ вызывало гомерический смѣхъ у зрителей. Съ третьимъ киргизомъ борцу не такъ-то легко было справиться. Минутъ десять вертѣлись киргизы одинъ около другого, хватали другъ друга за ноги, но ничего не могли подѣлать. Наконецъ простая случайность помогла борцу одолѣть и третьего соперника. Крѣпко вѣшившись въ ногу противника, онъ сразу и изо всей силы поднялъ ее кверху. Тонкій ремешокъ, замѣнявшій подпругу у сѣдла, лопнулъ, и киргизъ вверхъ ногами полетѣлъ на землю и съ такой силой ударился головой о подвернувшійся камень, что лишился сознанія. Борецъ же, не обращая вниманія на соперника, вновь стала вызывать желающихъ бороться. Но желающихъ уже не оказалось. Горжествующій борецъ слѣзъ съ лошади и, ставъ на колѣни передъ волостнымъ управителемъ, низко поклонился ему въ землю и отъ имени родственниковъ покойника былъ надѣленъ халатомъ изъ верблюжьего сукна. Черезъ нѣсколько минутъ мнѣ удалось привести въ чувство зашибленного киргиза.

Вставъ на ноги и размазывая кулакомъ струившуюся изъ раны по лицу кровь, онъ подошелъ къ своей лошади и, сѣвъ на нее, выхватилъ изъ гривы пучокъ волосъ. Этимъ пучкомъ онъ потеръ сначала ушибленное на головѣ мѣсто, затѣмъ поднесъ его къ глазамъ, ушамъ и ко рту, три раза сплюнулъ на него и перебросилъ пучокъ себѣ черезъ голову. Мнѣ объяснили, что этимъ онъ заговорилъ себя отъ послѣдствій ушиба.

На мѣсто борца выступили на арену одѣтые въ одни штаны два киргиза, въ рукахъ у нихъ были легкія и печень зарѣзанныхъ барановъ. Держа легкія за горла, они по очереди начали наносить одинъ другому удары по голой спинѣ, лицу и груди до тѣхъ поръ, пока одному не удалось вырвать изъ рукъ другого внутренности барана.

Затѣмъ принесли на арену одну глубокую деревянную чашку, наполненную разбѣженнымъ водою кислымъ молокомъ (катыкомъ) и другую съ насыпанною до краевъ мукою.

Въ обѣ чашки набросали нѣсколько мѣдныхъ монетъ и тотчасъ же явились охотники, не притрогиваясь къ чашкамъ руками, достать губами изъ нихъ монеты. Но сдѣлать это было не такъ-то легко. Мука, забираясь въ носъ и ротъ, заставляла безпрерывно чихать. Отъ забравшагося въ ротъ и носъ молока искатели монетъ захлебывались и позорно, вымазанные молокомъ и мукою, отступали отъ чашекъ.

Нокуда возились около чашекъ, передъ аrenoю вырыли квадратную яму шириной по сторонамъ аршина въ полтора и глубиною почти въ аршинъ. На дно ея, ближе къ аренѣ, вбили деревянный коль и къ нему, около самаго dna, привязали поводъ приведенного къ ямѣ старого, искалѣченного верблюда и затѣмъ стали выкликать охотницъ отвязать верблюда. Задача заключалась въ томъ, чтобы женщина, раздѣвшиись до нѣчего, ставъ на противоположный отъ аренѣ край ямы, не сгибая колѣнъ, достала бы и развязала привязанный къ колу поводъ верблюда.

Если бы женшинѣ это удалось, то верблюдъ принадлежалъ бы ей.

Несмотря, казалось бы, на позорное фигурированіе въ костюмѣ Евы передъ толпою, охотницъ на это состязаніе явились нѣсколько. Три изъ нихъ были худыя и тощія старухи лѣтъ около пятидесяти и двѣ сравнительно молодыя женщины.

Ставъ по очереди на край ямы и сдвинувъ плотно ноги, онѣ постепенно наклонялись впередъ, вытянувъ руки; но лишь только достигали руками до привязанного къ колу повода, какъ, теряя равновѣсіе, при оглушительномъ хохотѣ окружающихъ, падали вверхъ ногами въ яму. Такъ ни одной изъ женшинѣ и не удалось отвязать поводъ и завладѣть верблюдомъ.

По окончаніи увеселеній, распрошавшиись съ гостепріимными хозяевами, я собрался въ путь. Джигитъ мой Орумбай, вертѣвшійся до этого времени передъ глазами, вдругъ куда-то скрылся. Предполагая, что онъ поѣхалъ съ моимъ вьючкомъ впередъ, я попросилъ волостного дать мнѣ кого-нибудь въ провожатые. Вызвалось нѣсколько человѣкъ желающихъ, которымъ было по пути щѣхать со мною. Дорогой разговорились о похоронныхъ обрядностяхъ, и киргизы удивились, что у насъ, православныхъ, совершаются поминки на сороковой и годовой день кончины. Тутъ я узналь, что въ мѣстностяхъ, богатыхъ лѣсомъ, киргизы также хоронять покойниковъ въ гробахъ и что обычай этотъ перешелъ къ нимъ отъ сосѣдей-китайцевъ. Устройство нашей могилы не понравилось Ѣхавшему со мною аульному старшинѣ.

— Зачѣмъ у васъ не устраиваютъ второй ямы? А вдругъ человѣкъ не умеръ, а только окружающими показалось, что онъ скончался? Какъ же тогда онъ выйдетъ изъ могилы?

На заявленіе мое о томъ, что у насъ хоронятъ не въ тотъ же день, какъ у киргизовъ, а лишь на третій день и смерть покойника

долженъ удостовѣрить врачъ, киргизъ очень резонно отвѣтилъ, что и врачъ человѣкъ, а потому легко можетъ ошибиться.

— А вотъ послушай, бай, какую я разскажу тебѣ настоящую исторію. Было это лѣтъ тридцать тому назадъ, быль я еще тогда джигитомъ у славнаго батыря (богатыря) Сары-башей-Умбетъ-алы и кочевали мы тогда по Нарыну.

«Быль у нась одинъ человѣкъ, Кулкара Якшалыковъ. Никакою особенною болѣзнью онъ не страдалъ, а между тѣмъ день ото дня дѣлался все слабѣе и слабѣе и въ концѣ концовъ, превратившись въ настоящій скелетъ, умеръ. Похоронили мы его честь честью, справили байгу. Многіе уже разѣхались по ауламъ, остались только родственники да дальние гости. Улеглись спать. Вдругъ ночью изъ юрты покойника, въ которой осталась его вдова, раздался страшный нечеловѣческій крикъ. Мы подумали, что не забрался ли уже въ юрту тигръ или барсъ, вскочили, какъ сумасшедшіе, и, схватившись, что было подъ рукой изъ оружія, потихоньку стали подходить къ юртѣ покойника. А баба такъ и реветъ блатимъ матомъ. Подойдя къ юртѣ шаговъ на двадцать, мы услышали еще другой выходящій изъ юрты человѣческій голосъ. Мы въ недоумѣніи остановились. По нашему закону, никто въ теченіе трехъ дней послѣ похоронъ не имѣеть права войти въ юрту къ вдовѣ, а тутъ ясно быль слышенъ, хотя и слабый, но мужской голосъ, убѣждавшій въ чемъ-то не перестававшую ревѣть бабу. Приблизясь еще шаговъ на пять, остановились, какъ вкопанные, морозъ прошелъ у нась по кожѣ. Въ слабомъ мужскомъ голосѣ мы ясно узнали голосъ покойнаго Кулкары Якшалыкова.

«Быль у нась одинъ храбрый джигитъ Ирика Давиралбаевъ,— Аллахъ да помилуетъ его,—убитъ русскими при взятіи г. Мерке. Мы и говоримъ ему: «На, возьми мультукъ и посмотри, что тамъ дѣлается въ юртѣ». Потихоньку подкрался онъ къ юртѣ, а въ ней горѣлъ кизякъ (сущеный навозъ), приподнялъ край кошмы, заглянулъ въ юрту, да какъ вскрикнетъ: «Алла-акбаръ!» бросилъ мультукъ и со всѣхъ ногъ побѣжалъ отъ юрты. Мы за нимъ. Долго не могли мы ничего добиться отъ Давиларбаева. Наконецъ, успокоившись, онъ намъ сказалъ, что, видно, злой духъ Азраилъ разсердился на насъ за то, что мы перенесли юрту покойника на другое мѣсто раньше трехъ дней послѣ его похоронъ. А не перенести ее нельзя было, такъ какъ въ день похоронъ изъ горнаго ущелья вырвался потокъ и чуть было не снесъ юрту. Такъ вотъ злой духъ Азраилъ, обозлившись на насъ за это, оборотился въ покойника и вошелъ въ юрту, чтобы наказать жену.

«Собрали мы совѣтъ и порѣшили на немъ подождать до утра, а тѣмъ временемъ поставили невдалекѣ отъ юрты карауль и заставили муллу громко выкрикивать заклинанія противъ злого духа Азраила.

«Черезъ нѣсколько времени изъ юрты раздался снова страшный крикъ, но на этотъ разъ уже не женскій, а мужской, затѣмъ кто-то въ юртѣ долго боролся и хрюпалъ. У насъ такъ духъ и замеръ, никто въ эту ночь въ аулѣ не спалъ. На утро, чутъ только стало всходить солнце, мы всѣмъ ауломъ подошли къ юртѣ. Подняли дверной войлокъ, да такъ и ахнули. Около потухшаго костра сидѣла верхомъ на своемъ мужѣ жена покойника. Удѣлившись обѣими руками въ шею мужа, она пригнула голову его лицомъ прямо въ костеръ, да въ такомъ положеніи и замерла. Когда мы вошли въ юрту, она хоть бы пошевелилась, а волосы на головѣ ея стали совсѣмъ серебряными. Позвали ее по имени—не откликается, тронули за плечо—поворнула голову, смотрить безмысленными глазами и бормочетъ какую-то чепуху. Насилу разжали ей руки и освободили покойника. Лицо его и руки жены были сильно обожжены и къ запекшейся кожѣ присталь пепель отъ костра.

«Пошли посмотретьъ на могилу,—могила разрыта и покойника въ ней не было.

«Послали за волостнымъ управлятелемъ и за старыми муллами и когда они черезъ два дня прїѣхали, собрали совѣтъ и на немъ порѣшили: покойника вновь похоронить въ его же могилѣ и договорить семью мулль читать молитвы по покойнику на седьмой, сороковой, сотый и годовой день его смерти».

— А что жесталось съ его женой?—спросилъ я.

— Да она такъ въ себя и не приходила и осталась дуваною (сумасшедшую). Лѣтъ черезъ пять послѣ этого отправились мы на лѣтовку въ предѣлы Китая, шли со стадами по горнымъ тропинкамъ. На отдалѣ сумасшедшая сидѣла, задумавшись, на краю глубокой пропасти, по дну которой стремился горный потокъ. Испугалась ли она чего-нибудь, или ей привидѣлось что-то, но вдругъ она вскочила, подняла руки кверху и съ крикомъ бросилась въ пропасть.

— Такъ вотъ, бай, какія бываютъ дѣла. На все воля Аллаха,— закончилъ аульный старпина и стала со мною прощаться, такъ какъ пути наши расходились.

Евгений Ковалевъ.

